



GOBERNACIÓN DEL HUILA SECRETARIA DE EDUCACIÓN NSTITUCIÓN EDUCATIVA SU VANIA / MUNICIPIO DE CICANTE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002

Aprobación de Estudios Resolución 1795 del 206 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



GUÍA DE APRENDIZAJE № 1

DOCENTE: Derly Constanza Fernández González		ÁREAS INTEGRADAS: Cultura Empresarial y Artística		GRADO: 601,602,603,701,702,801,802,901,902,903
E-mail del docente:	derlygaby2128@gmail.com		Derly Fernández: 314 4824042-	
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es		Celular Institu	ucional: 3162689116 - 3138113141

Nombre del estudiante: 601,602,603,701,702,801,802,901,902,903

Nombre de la Unidad de aprendizaje: La importancia de la creatividad en la persona emprendedora

Fecha de elaboración: 22 DE ENERO 2021

DBA O Lineamiento Curricular Música:

Reconoce la importancia de desarrollar su personalidad hacia el emprendimiento.

Contenidos de aprendizaje: Emprendimiento - Creatividad – Innovación

Tiempo para el desarrollo de la actividad: 32 horas de clase.

Indicadores de desempeño: Despierta la creatividad emprendedora para crear, diseñar una empresa.

SALUDO Y MOTIVACIÓN

Muy buenos días, queridos padres de familia y estudiantes, por medio de esta guía se busca desarrollar las competencias de forma integral, ahorrando más tiempo y logrando aprendizajes más significativos; esperamos sea de su agrado y la desarrollen con gran motivación las actividades propuestas.

"Establecer una meta es el punto de partida de todo logro". – W. Clement Stone.

BIBLIOGRAFÍA: https://concepto.de/emprendimiento/#ixzz6klyeOg7M

CONCEPTOS:

- **Emprendimiento:** El término emprendimiento proviene del francés 'entrepreneur', que significa «pionero», y se refiere etimológicamente a la capacidad de una persona de realizar un esfuerzo adicional para alcanzar una meta, aunque en la actualidad se limita su uso para referirse a una nueva empresa o proyecto que inicia una persona o grupo de personas. Un emprendedor es el individuo que enfrenta el desafío de un nuevo emprendimiento o negocio. Para ello debe tener una actitud positiva y una gran determinación para enfrentar retos y dificultades.

Tipos de emprendimiento

Según el tamaño:

- Emprendimientos pequeños. Negocios a pequeña escala llevados adelante por una o más personas con el fin de producir o comercializar un bien o servicio, sus ganancias son utilizadas para cubrir el negocio y mantener el coste de vida del emprendedor.
- Emprendimientos escalables. Negocios que amplían su mercado sin poner esfuerzo en mejorar su producto o ampliar el stock. Este tipo de emprendimientos se evidencia en el ámbito de la tecnología y lo digital.

Según el grado de innovación:

- Emprendimientos espejo. Negocios que imitan o se basan en la producción de un bien o servicio que ya existe; o que adquieren una franquicia de un negocio ya exitoso.
- Emprendimientos por necesidad. Negocios que surgen cuando el individuo busca un cambio en su vida o como una nueva forma de generar ingresos económicos. Este tipo de emprendimientos se da por la necesidad

Características de una persona emprendedora

A la hora de realizar un emprendimiento, es importante tener en cuenta que, además de la idea, se deben desarrollar ciertas capacidades. Una persona emprendedora se caracteriza por ser:

- Innovadora. Crea un proyecto a partir de ideas nuevas y originales.
- Creativa. Crea a partir de ideas interesantes y novedosas.
- Capaz de asumir riesgos. Tiene en cuenta lo impredecible y supera los retos que el desarrollo de un proyecto genera.
- Perseverante. Trabaja y espera paciente los resultados y ganancias, que, en muchos casos, no llegan en los primeros meses, sino tiempo después de comenzado el emprendimiento.

Un emprendedor es innovador, creativo perseverante





GOBERNACIÓN DEL HUILA SECRETARIA DE EDUCACIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE



Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002 Aprobación de Estudios Resolución 1795 del. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EN CASA:

- -Busca en tu hogar un lugar con buena iluminación y ventilación, revisa que no haya humedad que pueda dañar tus útiles escolares.
- -Pídele el favor a tu familia de mantener el mayor silencio posible para que puedas concentrarte en la lectura.
- -Ubica tus útiles escolares en el lugar escogido y empieza a trabajar con mucha concentración.
- -No olvides tener el celular a la mano para que llames o escribas mensajes a tu docente cuando encuentres una duda o dificultad.
- -Pide ayuda a tus padres o familiares en las actividades que lo requieran.
- -Cuando lleves 1 hora de trabajo continuo, realiza una pausa activa de 5 minutos, por ejemplo: estiramiento de piernas, de brazos, cabeza, tomar agua, camina unos minutos o come algo.
- -Ya terminado el trabajo, toma fotos claras del desarrollo de las actividades y envíalas al docente por el WhatsApp.
- -Cuéntales a tus padres sobre las actividades escolares que desarrollaste hoy.

ESTRATEGIAS:

La guía # 1 está centrada en el trabajo activo y autónomo del estudiante de forma tal que, a partir de distintas recomendaciones, sea él quien desarrolle las temáticas de acuerdo con sus condiciones y necesidades. Por esto, se hace una presentación general de los conceptos y estrategia que se plantean las actividades, las cuales el estudiante debe realizar. Esta guía privilegia el aprendizaje en casa con el apoyo del padre de familia o cuidador; no deseamos convertir al estudiante en un erudito conocedor de las distintas temáticas abordadas en las áreas, sino que desarrollen habilidades y destrezas en las competencias de emprendimiento, innovación y creación, competencias de lecto-escritora, bajo un ambiente dual: (virtual y trabajo en casa) que garantice el bienestar socioemocional de los estudiantes, sus familias y cuidadores. Como parte de la estrategia metodológica se incluyen talleres de análisis e interpretación de lecturas e imágenes, dentro del contexto del autoaprendizaje.

ACTIVIDADES: Para realizar esta actividad lee, primero los conceptos de emprendimiento - Creatividad — Innovación y el texto "La importancia de la creatividad e innovación al emprender"

Cultura Empresarial: 1. Observe la imagen que se presentan en el texto. Con la ayuda de su familia y de la cámara del celular realice la réplica de la imagen con cualquier otro elemento, debes tener en cuenta la lectura y tu creatividad.

LA IMPORTANCIA DE LA CREATIVIDAD E INNOVACIÓN AL EMPRENDER

Publicado por María José Ramírez

La creatividad comienza con la inspiración y la imaginación, y es justamente cuando empiezas a darle vueltas a la idea de un nuevo proyecto, recorriendo diversas etapas del proceso creativo como: el cuestionamiento, la investigación, el desarrollo y la ejecución.

Seguramente, piensas que tu idea es algo -revolucionaria y mejorada- en todos los aspectos y que la estás definiendo como única y de gran utilidad. La creatividad es una actividad que hoy día ha ocupado relevancia en distintas organizaciones y un ejemplo claro de esto, son las agencias de publicidad o empresas como 3M, Google o Yahoo, por mencionar solo algunas.

Para la emprendedora la creatividad debe ser un proceso básico al iniciar su plan de negocio ya que les ayudará a diferenciarla de la competencia, es la semilla que puede germinar en un producto o servicio con mucho valor agregado que cosechará grandes éxitos y posicionamiento en el mercado. La innovación es todo el trabajo arduo que se requiere para poner en marcha el nuevo negocio o proyecto. Esto no implica solamente el ponerse a trabajar en lo operativo, sino también fijar objetivos claros y alcanzables con la finalidad de lograrlos en un plazo previamente acordado, además de establecer las estrategias necesarias para introducirse a nuevos mercados.

Hay que diferenciar estos dos conceptos que se mencionan siempre en temas asociados con el emprendimiento y que están ampliamente vinculadas.

Creatividad sin innovación representa una idea más en la cabeza de muchas personas que en el futuro se lamentarán por no haberla llevado a cabo.

Innovación sin creatividad, es emprender un proyecto con un producto o servicio que no representará gran rivalidad frente a la competencia, por lo que el precio será el que marcará la diferencia entre ambos y no el valor agregado que podemos plasmar en ellos generando ideas creativas.







GOBERNACIÓN DEL HUILA SECRETARIA DE EDUCACIÓN



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002 ción de Estudios Resolución 1795 deL 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



2. ahora viene la identificación del texto:

- 1. ¿Quién es el autor La importancia de la creatividad e innovación al emprender?
- 2. Según la autora que se necesita para ser un gran empresario?
- 3. ¿Consideras que la creatividad e innovación son importantes para el emprendimiento?
- 4. el texto de la escritora María José Ramírez; Un emprendedor que innova debe comprender las necesidades de sus usuarios o clientes y enfocarse en satisfacer alguna de ellas, pero no con los métodos tradicionales, debe pensar en lo que nadie ha pensado e inventar un sello único que caracterice aquello que está haciendo o creando. Falso o verdadero, justifica su repuesta.
- 5. Creativamente realiza un dibujo en tu cuaderno de cultura empresarial, puedes utilizar colores, pinturas, materiales reciclados etc. con la siguiente frase:



EVALUACIÓN ESCOLAR

CRITERIOS DE PRESENTACIÓN

- El desarrollo de esta guía deben realizarlo en tu cuaderno.
- La elaboración de la guía debe desarrollarse durante el mes de febrero, enviando a la docente a través del WhatsApp o correo electrónico el miércoles 24 de febrero de 2021
- -El trabajo debe desarrollarse con la colaboración de los padres.
- -Las actividades deben realizarse con lapicero de tinta negra, sólo títulos con color diferente, letra legible y hacer uso de las reglas ortográficas (signos de puntuación, conectores); en los dibujos deben utilizar colores y deben ser imágenes grandes.
- -El trabajo debe estar totalmente limpio y ordenado y realizarse a mano.
- -Deben enviar fotos o videos donde se observe el proceso de realización del trabajo con la colaboración de los padres.
- Deben enviar fotos claras donde se observe perfectamente cada una de las actividades del trabajo

CRITERIOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Los estudiantes que no cuentan con WhatsApp en su celular deben llevar el cuaderno con el desarrollo de la presente guía, en el tiempo estipulado, a la señora Mireya Perdomo, bibliotecaria de la institución, para que ella tome las fotos y videos y los envíe a la docente del área

En la evaluación de esta guía se tendrá en cuenta lo siguiente: la nota será de 1 a 5 para todos los componentes de la evaluación.

80% Heteroevaluación: -40% de la nota si cumple con los criterios de presentación.

-40% de la nota si realiza correctamente el desarrollo de cada una de las actividades como se indica en la guía.

10% autoevaluación: esta nota la envía el estudiante al finalizar cada periodo académico teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIOS PARA AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN:

- 1. Desarrollo correcto de las guías.
- 2. Puntualidad y responsabilidad en la entrega del desarrollo de las guías.
- 3. Constante comunicación con cada una de las docentes para resolver dudas sobre las actividades de las guías.
- 4. Orden, limpieza y letra legible en el desarrollo de las guías.