



GUÍA DE APRENDIZAJE N°3

DOCENTE: ASTRID YILENA MANRIQUE MANRIQUE	ÁREA: MATEMATICAS	GRADO: CUARTO
E-mail del docente:	Yilo2909@yahoo.com.co	Celular docente: 3167485220
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141

Nombre del estudiante:

Nombre de la Unidad de aprendizaje: OPERACIONES CON NÚMEROS NATURALES

Fecha de elaboración: 1 al 18 de marzo

DBA
Describe y justifica diferentes estrategias para representar, operar y hacer estimaciones con números naturales y números racionales (fraccionarios), expresados como fracción o como decimal (2)

Contenidos de aprendizaje:
-Los múltiplos (m.c.m)
-La división, términos,
-algoritmo y propiedades.
-Los divisores (M.C.D)
-La línea y clases de líneas.

Tiempo para el desarrollo de la actividad: DEL 5 DE ABRIL AL 7 DE MAYO (45 HORAS) TRANSVERSALIZADO CON ARTISTICA Y TECNOLOGIA.

Indicadores de desempeño:
-Utiliza el sistema de numeración decimal para representar, comparar y operar con números mayores o iguales a 10.000.
-Formula y resuelve ejercicios, para hallar el cuadrado y el cubo de algunos números
-Aplica el proceso de la división con números naturales
-Resuelve ejercicios y situaciones.
-Encuentra los múltiplos y los divisores en los números dados.

Querido estudiante me alegra mucho que las guías anteriores las haya desarrollado con entusiasmo y dedicación.

En esta oportunidad vamos a trabajar la guía N° 3 donde miraremos los siguientes temas: -Los múltiplos (m.c.m), La división, términos, algoritmo y propiedades. Los divisores (M.C.D), La línea y clases de líneas. En la primera parte de la actividad se le explica, lo que debe realizar, también hay algunos ejercicios de aplicación; si tiene alguna dificultad me la hace saber que voy a estar dispuesta siempre a ayudarle. ¡ANIMO!

BIBLIOGRAFÍA: CARTILLA PROYECTO SE Y PAGINAS DE INTERNET, PLAN CURRICULAR.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Actividad 1: LOS MULTIPLOS DE UN NUMERO.

- Lea y copie en el cuaderno de matemáticas la siguiente información.

Los **múltiplos de un número** son todos los posibles resultados de multiplicar ese **número** por todos y cada uno de los números naturales. Los resultados de las tablas de multiplicar nos muestran los 10 primeros múltiplos de los números del 1 al 10.

Múltiplo de un número

Múltiplos

7 x 1 = 7

7 x 2 = 14

7 x 3 = 21

7 x 4 = 28

7 x 5 = 35

7 x 6 = 42

Múltiplos de 7 = { 7, 14, 21, 28, ...}

infinitos

Múltiplo de un número

Múltiplos

5 x 1 = 5

5 x 2 = 10

5 x 3 = 15

5 x 4 = 20

5 x 5 = 25

5 x 6 = 30

Múltiplos de 5 = { 5, 10, 15, 20, ...}

infinitos



- Practiquemos: los múltiplos de un número siempre son infinitos, pueden contar y contar y nunca acabar...

Escribe para cada número los 12 primeros múltiplos, completando los espacios que faltan.

Múltiplos de 3. (3, __, 9, __, 15, __, __, __, __, __, __, 36...).

Múltiplos de 6. (6, __, __, __, __, __, __, __, __, __, __, 72...).

Múltiplos de 8. (8, __, __, 32, __, __, __, __, __, __, __, 96...).

Múltiplos de 10. (10, __, __, __, __, 60, __, __, __, __, __, 120...).

- Completa la primera tabla con los múltiplos que le hacen falta y luego completa las siguientes tablas con los múltiplos del número que se te indica.

3	6	9	—	
18	21	24		
	36	39		45
		54	57	

3			

6			

ACTIVIDAD 2: LOS MÚLTIPLOS Y LA DIVISION

Si $9 \times 5 = 45$ entonces 45 será **múltiplo** de 9 y de 5. además

$45 \div 9 = 5$ y $45 \div 5 = 9$ entonces el 9 y el 5 dividen exactamente al número 45 luego 9 y 5 son **divisores** de 45.

Por eso es tan importante **¡sabernos las tablas!**

-Repasar y aprenderse las tablas de multiplicar.

Actividad 3: LOS DIVISORES.

- Lee, comprende y copia.

Múltiplos	Divisores
Números que contienen a otro una cantidad exacta de veces.	Números que dividen a otro de manera exacta.
El primer múltiplo de cualquier número SIEMPRE será 0.	El primer divisor de cualquier número SIEMPRE será 1.
TODO número es múltiplo de sí mismo.	TODO número es divisor de sí mismo. Ej: $30:30=1$ $2:2=1$
Los múltiplos son INFINITOS .	Los divisores son FINITOS .

- Explora**
- Los **múltiplos** de un número son todos los productos que se obtienen de multiplicarlo por 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7...
 - Los **divisores** de un número son todos aquellos que lo dividen exactamente.

Mario tiene en su computador doce documentos que quiere guardar en carpetas con igual cantidad de documentos. ¿De cuántas formas diferentes puede hacerlo?

- Para responder, se hallan los divisores de 12.
 $12 \div 1 = 12$ — Una carpeta con **doce** archivos
 $12 \div 2 = 6$ — Dos carpetas con **seis** archivos
 $12 \div 3 = 4$ — Tres carpetas con **cuatro** archivos
 $12 \div 4 = 3$ — Cuatro carpetas con **tres** archivos
 $12 \div 6 = 2$ — Seis carpetas con **dos** archivos
 $12 \div 12 = 1$ — Doce carpetas con **un** archivo

- Los números anteriores son los divisores de 12. $D_{12} = \{1, 2, 3, 4, 6, 12\}$

R/ Mario puede organizar sus archivos de seis formas diferentes.





Encuentra los divisores de 36. Busca, en orden, las parejas de números que al multiplicarse den como resultado 36.

Recuerda que el 1 es factor de todos los números, empieza por ese producto y sigue en orden.

$$1 \times \dots = 36$$

$$2 \times \dots = 36$$

$$3 \times 12 = 36$$

$$\dots \times 9 = 36$$

$$6 \times \dots = 36$$

$$D_{36} = \{1, 2, 3, \dots, 6, 9, 12, \dots, \dots\}$$

Encuentra los cinco primeros múltiplos de 7. Multiplica el 7 por los cinco primeros números naturales.

Escribe las multiplicaciones empezando con el cero y continúa en orden.

$$0 \times 7 = \dots$$

$$\dots \times 7 = \dots$$

$$\dots \times 7 = \dots$$

$$3 \times 7 = \dots$$

$$\dots \times 7 = 28$$

$$M_7 = \{\dots, 7, \dots, \dots, 28, \dots\}$$

Comprende

- El conjunto de los **múltiplos** de un número es **infinito**.
 $M_4 = \{0, 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40, 44, \dots\}$
- El conjunto de los **divisores** de un número es **finito**.
 $D_{18} = \{1, 2, 3, 6, 9, 18\}$



Desarrolla tus competencias

Realiza más actividades en
www.redes-sm.net

3 Ejercitación. Completa la siguiente tabla.

Número	Cinco primeros múltiplos	Divisores
10	$M_{10} = \{\dots\}$	$D_{10} = \{\dots\}$
25	$M_{25} = \{\dots\}$	$D_{25} = \{\dots\}$
40	$M_{40} = \{\dots\}$	$D_{40} = \{\dots\}$
13	$M_{13} = \{\dots\}$	$D_{13} = \{\dots\}$
30	$M_{30} = \{\dots\}$	$D_{30} = \{\dots\}$

Actividad 4: LA DIVISION POR DOS CIFRAS.

Para el estudio de este tema es necesario que recuerde muy bien los términos de la división: **dividendo**, **divisor**, **cociente** y **residuo**. y muy atentamente lea paso a paso como hacer una división por dos cifras en el divisor. (copia en el cuaderno)

$$\begin{array}{r} 43 \overline{) 432} \\ \underline{-36} \\ 72 \\ \underline{-72} \\ 0 \end{array}$$

PASO A PASO: vamos a dividir 432 entre 36.

- Como el divisor tiene dos cifras, separo dos cifras en el dividendo.
- Para obtener la primera cifra del cociente, divido $43 \div 36$, para hacerlo más fácil divido $4 \div 3 = 1$
- Multiplico $1 \times 36 = 36$ y el resultado lo resto en el divisor.
- Calculo la diferencia $43 - 36 = 7$
- Bajo la cifra siguiente que es 2, se forma el número 72.
- Ahora divido $72 \div 36$, para hacerlo más fácil divido $7 \div 3 = 2$
- Multiplico $2 \times 36 = 72$.
- Finalmente calculo la diferencia $72 - 72 = 0$ que será el residuo.
 $432 \div 36 = 12$ y el residuo es 0 es decir no sobra nada.



Practicemos: desarrolla esta actividad en esta guía y en tu cuaderno

A una tienda de animales llegó un pedido de 380 peces los cuales serán organizados en acuarios de 12 peces.

- ¿Cuántos acuarios necesitan?

Revisa los residuos parciales. Recuerda que el residuo siempre es menor que el divisor.

$$\begin{array}{r} 380 \overline{) 12} \\ - 36 \\ \hline 20 \\ - 18 \\ \hline 2 \end{array}$$

Necesitan acuarios.

- Si los peces se repartieran en 15 acuarios ¿cuántos peces quedarían en cada uno?

$$\begin{array}{r} 380 \overline{) 15} \\ - 30 \\ \hline 80 \\ - 75 \\ \hline 5 \end{array}$$

En cada acuario habrían peces y sobran

Observar detenidamente los link de los siguientes videos

<https://youtu.be/we1Ws8anZY>

<https://youtu.be/zCoAlpWACsY>

ACTIVIDAD 7

Lee, copia y desarrolla los siguientes ejercicios en el cuaderno de matemáticas.

Comprende

La **división** es una operación de números naturales, que permite solucionar situaciones concretas asociadas a la repartición equitativa o a la determinación del número de grupos iguales que se pueden formar con una cantidad determinada.



Practica lo aprendido en www.redes-sm.net

Desarrolla tus competencias

- 2 Ejercitación. Efectúa las siguientes divisiones y señala los términos en cada una de ellas.

$$483 \div 3$$

$$876 \div 21$$

$$5983 \div 24$$

$$1245 \div 5$$

$$702 \div 18$$

$$45976 \div 17$$

$$24045 \div 35$$

$$45976 \div 39$$

- 3 Pinta del mismo color los recuadros de las divisiones que tengan el mismo cociente.

$$42 \div 5$$

$$76 \div 6$$

$$172 \div 8$$

$$2499 \div 7$$

$$86 \div 4$$

$$7497 \div 21$$

$$304 \div 24$$

$$126 \div 15$$

Actividad 5: DIVISION EXACTA E INEXACTA.

Lee, copia y resuelve los ejercicios

Comprende

Una división es **exacta** cuando su residuo es cero.

- $45 \div 5$ es una división exacta; el cociente es 9 y el residuo es 0.

Una división es **inexacta** cuando su residuo no es cero.

- $172 \div 5$ es una división inexacta; el cociente es 34 y el residuo es 2.



Realiza más actividades en www.redes-sm.net

Desarrolla tus competencias

- 2 Ejercitación. Realiza cada división. Indica cuáles son exactas y cuáles son inexactas.

$$98765 \div 27$$

$$70262 \div 19$$

$$153120 \div 32$$

$$47689 \div 2$$

$$16572 \div 47$$

$$211705 \div 65$$

- 3 Colorea las casillas que tengan el cociente y el residuo de cada división. Realiza los cálculos necesarios en el cuaderno.

División	Cociente		Residuo	
$789 \div 34$	23	32	7	17
$65987 \div 39$	1961	1691	38	36
$98456 \div 87$	1311	1131	95	59
$20416 \div 32$	628	638	0	17

Educación en valores

Acostúmbrate a entregar los trabajos con calidad, de manera organizada y en los tiempos acordados



- Toda división se puede probar es decir saber si esta bien hecha, lee, copia y comprende el proceso de cómo hacerlo.

Explora • Cuando se quiera realizar la **prueba de la división** se debe multiplicar el divisor por el cociente y sumar el residuo. Si el resultado es igual al dividendo la división es correcta.

Para celebrar su cumpleaños Juana llevó al colegio dos bolsas con 100 dulces cada una. ¿Cuántos caramelos dará a cada uno de sus 29 compañeros de clase?

- Para averiguarlo, Juana hizo una división.

$$\begin{array}{r} 200 \overline{) 29} \\ - 174 \\ \hline 026 \end{array}$$



- Para comprobar si la división está bien hecha, se hace lo siguiente:

1. Se multiplica el divisor, 29, por el cociente, 6: 2. Al resultado, 174, se le suma el residuo, 26:

$$\begin{array}{r} 29 \\ \times 6 \\ \hline 174 \end{array}$$

Juana repartirá 174 dulces.

$$\begin{array}{r} 174 \\ + 26 \\ \hline 200 \end{array}$$

Juana tenía 200 dulces en total.

R/ Juana dará seis dulces a cada compañero y le sobrarán 26.

- Utiliza la prueba de la división para realizar las siguientes actividades:
Realiza las divisiones y completa la tabla, luego copia el problema y resuelve en tu cuaderno.

Dividendo	8765
Divisor	56
Cociente	
Residuo	

Dividendo	9601
Divisor	43
Cociente	
Residuo	12

Dividendo	
Divisor	23
Cociente	78
Residuo	9

Comunicación. En una división el dividendo es 716, el cociente es 88 y el residuo es 12. Si el divisor es 8, ¿por qué la división está mal hecha? Justifica tu respuesta.

Actividad 6: EL MINIMO COMUN MULTIPLIO (m.c.m.) Y EL MAXIMO COMUN DIVISOR (M.C.D)

- Recuerda el trabalenguas de los multiples y divisores con la multiplicacion de $9 \times 5 = 45$
Encontremos los multiples de 9 y 5; para entenderlo mejor!

MULTIPLoS	9	18	27	36	45	54	63	72	91	90
	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50

A ese múltiple repetido más pequeño en este caso 45 se llama **m.c.m** (mínimo común múltiplo)

El 45 es **múltiplo común** de 9 y 5. Es decir está repetido para los dos números.

DIVISORES: todos los números que dividen exactamente al número 45.

Los busco encontrando todos los números que multiplicados dan 45.

$1 \times 45 = 45$	$5 \times 9 = 45$
$3 \times 15 = 45$	D (1,3,5,9,15,45)

DIVISIONES.

$45 \div 1 = 45$
$45 \div 3 = 15$
$45 \div 5 = 9$
$45 \div 9 = 5$
$45 \div 15 = 3$

- Me ejercito: observo las tablas de los multiples y completo las actividades.

5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
4	8	12	16	20	24	28	32	36	40

Entre los múltiplos de 5 y 4 son comunes el 20 y 40, el menor es 20 entonces el **m.c.m (4 y 5) es 20**



Ahora que ya conoces el significado de múltiplo de un número, vamos a ponerlo en práctica: Pinta de amarillo el menor múltiplo que veas que se repite de cada uno de los siguientes números:

6 → 0 6 12 18 24 30 36 42 ...
9 → 0 9 18 27 36 45 ...
12 → 0 12 24 36 48 60 ...

Nota:
No tomes en cuenta al cero.

Entonces se dice que el menor múltiplo común de 6, 9 y 12 es _____ y lo representamos así: $m.c.m.(6;9;12) =$ _____

Modelación. Escribe los diez primeros múltiplos de cada número y establece el menor múltiplo común.

$M_4 = \{ \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots \}$

$M_5 = \{ \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots \}$

$M_{4y5} = \{ \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots \}$

$m.c.m.(\dots, \dots) = \dots$

Máximo común divisor (MCD)

Es el mayor número entero positivo que divide exactamente a un conjunto de números enteros positivos.

Observa con atención:

Num.	Divisores
24	1 ; 2 ; 3 ; 4 ; 6 ; 8 ; 12 ; 24
48	1 ; 2 ; 3 ; 4 ; 6 ; 8 ; 12 ; 24 ; 48
36	1 ; 2 ; 3 ; 4 ; 6 ; 9 ; 12 ; 18 ; 36

Los divisores comunes de:

24; 42 y 36 ⇒ 1; 2; 3; 4; 6 y 12.

El MCD es 12.

Los divisores de 12 son $\begin{cases} 1 \text{ y } 12 \\ 2 \text{ y } 6 \end{cases}$

Ejercitación. Escribe los divisores de cada número y establece el mayor divisor común.

$D_{12} = \{ \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots \}$

$D_{16} = \{ \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots \}$

$D_{28} = \{ \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots \}$

$D_{12,16y28} = \{ \dots, \dots, \dots, \dots, \dots, \dots \}$

$m.c.d.(\dots, \dots, \dots) = \dots$

Razonamiento. Marca el recuadro con el máximo común divisor, según el caso.

m. c. d. (12, 24)	12	4	2
m. c. d. (25, 30, 45)	10	2	5
m. c. d. (8, 16, 24)	8	4	2

ACTIVIDAD 7

Lee, analiza y aprende a hallar el doble, la mitad y la tercera parte de un número.

Propiedad fundamental de la división exacta

- Explora**
- Para hallar el **doble** de un número se multiplica el número por 2. Para hallar el triple se multiplica por 3...
 - Para hallar la mitad de un número se divide por 2. Para hallar la **tercera parte** se divide por 3...

Sonia y su papá prepararon pasteles de fresas. Utilizaron 36 fresas para 6 pasteles.

- Como les quedaron tan ricos, Sonia quiere preparar el triple de pasteles, es decir 18, para sus 18 compañeros de clase, y la mitad de pasteles, es decir 3, para sus tres profesores.



1. Para seis pasteles, Sonia y su papá utilizaron 36 fresas.

fresas → $36 \overline{) 6}$ → pasteles
0 6

Seis fresas en cada pastel.

2. Para el triple de pasteles necesitan el triple de fresas, es decir: $36 \times 3 = 108$.

triple → $108 \overline{) 18}$ → triple
de fresas 00 6 de pasteles

Seis fresas en cada pastel.

3. Para la mitad de pasteles necesitan la mitad de fresas, es decir: $36 \div 2 = 18$.

mitad → $18 \overline{) 3}$ → triple
de fresas 0 6 de pasteles

Seis fresas en cada pastel.

- Observa que el cociente de las tres divisiones es siempre el mismo.

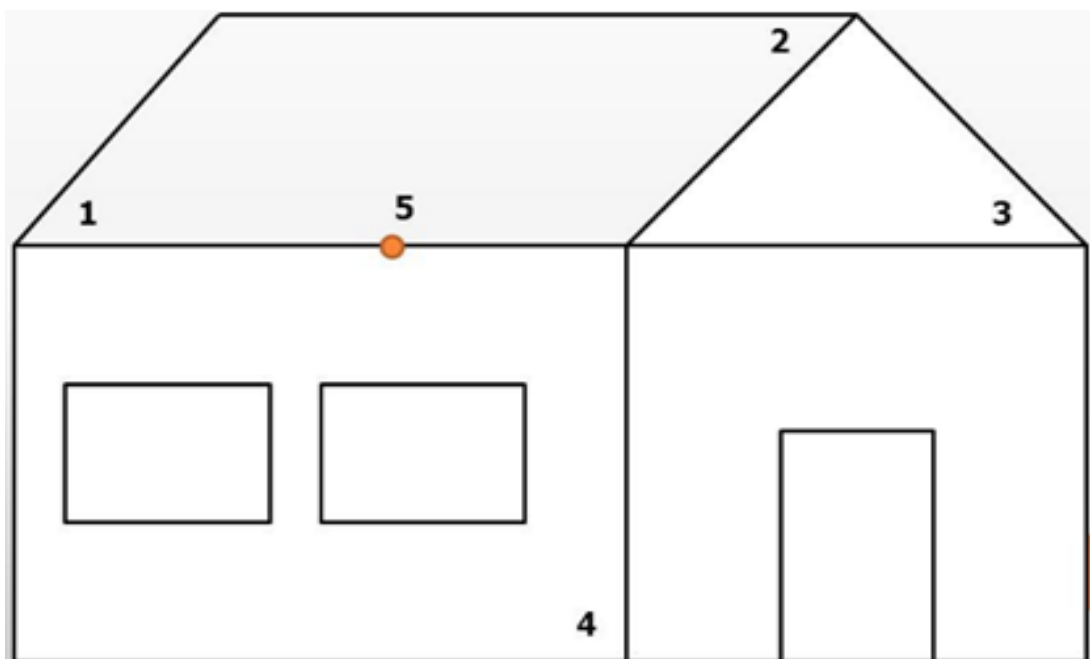
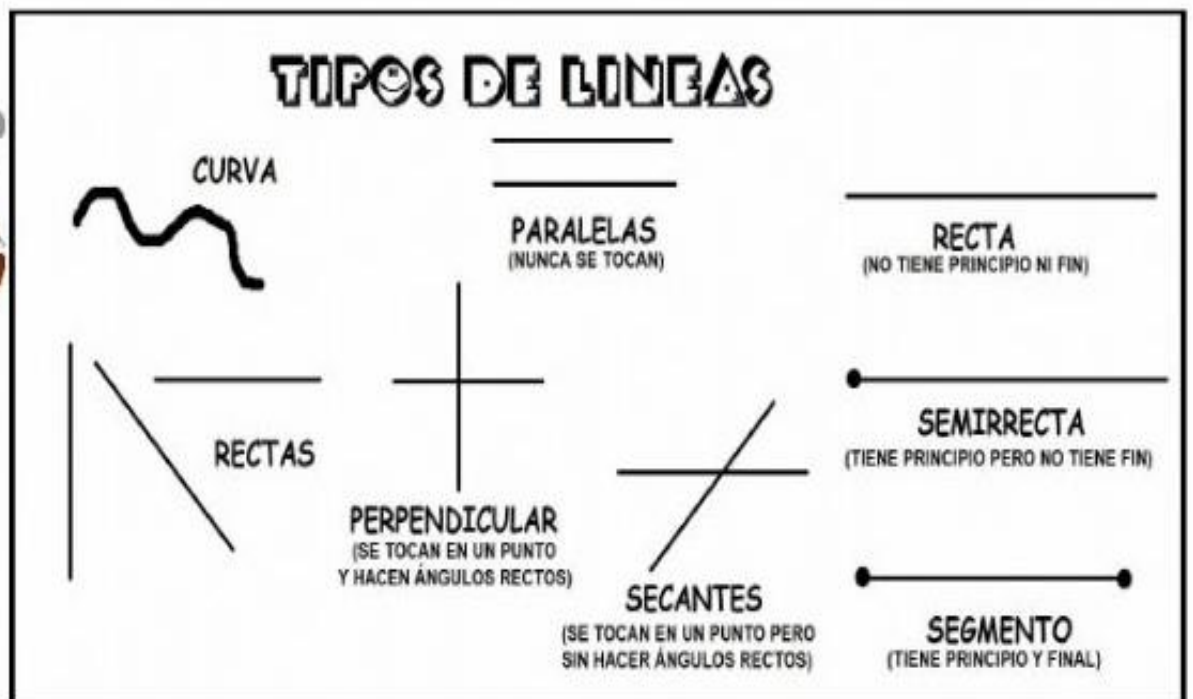


. Analiza y Completa el siguiente cuadro. Hallarle el doble, el triple, la mitad y la tercera parte a cada número.

	DOBLE	TRIPLE	MITAD	TERCERA PARTE
6				
24				
12				
18				
30				
72				

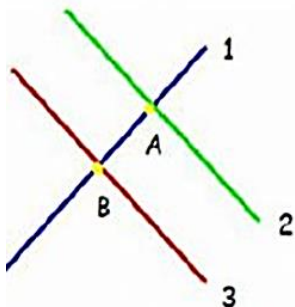
ACTIVIDAD 8

Observa, lee, comprende y copia en el cuaderno de matemáticas el siguiente recuadro





- Busca en el diccionario las palabras línea, recta, ángulo, paralela, perpendicular, segmento. Y copia el significado en tu cuaderno de matemáticas.
- Colorea en el dibujo de la casa de color rojo las líneas paralelas, de azul las líneas verticales y de verde las líneas secantes.
- Observa y contesta.



La recta 1 (azul) y la 2 (verde) son _____

La recta 1 (azul) y la 3 (roja) son _____

La recta 2 (verde) y la 3 (roja) son _____

Dibuje 8 herramientas y máquinas que utilizan sus papás para realizar las labores del campo.

ÁREA: LENGUAJE
Nombre de la Unidad de aprendizaje: COMPRENSIÓN LECTORA Y ESCRITORA.
Fecha de elaboración: MARZO DE 2021.
DBA O Lineamiento Curricular: - Enriquece su experiencia literaria a partir del encuentro con diferentes textos - Produce diferentes tipos de texto teniendo en cuenta contenidos y estructuras acordes al propósito comunicativo.
Contenidos de aprendizaje: - La fábula y sus elementos. (Personajes, acciones, moraleja). - Los refranes, retahílas y trabalenguas. - El texto informativo y sus elementos (título, párrafos, tema, ideas). - La historieta.
Tiempo para el desarrollo de la actividad: del 5 de abril al 7 de mayo (60 horas) TRANSVERSALIZADA CON INGLÉS, RELIGIÓN, ÉTICA,
Indicadores de desempeño: - Reconoce los temas que aborda un texto literario y sus vínculos con la vida cotidiana y escolar. - Lee y escribe textos literarios teniendo en cuenta lecturas previas, conocimientos y experiencias. - Comprende el uso de elementos que componen los textos literarios como el narrador, los personajes, los actos, los diálogos, los monólogos, los versos, las estrofas, las rimas. - Construye planes textuales para escribir textos literarios - Organiza la información en cuadros sinópticos, mapas conceptuales y mentales para fortalecer su comprensión. - Adecúa sus escritos a determinados propósitos comunicativos

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE. (LENGUAJE).



Querido estudiante: En esta guía vas...

- A comprender la fábula y sus elementos.
- A inventar fabulas.
- A diferenciar refranes, retahílas y trabalenguas.
- Leer y comprender textos informativos.

Actividad 1: LA FÁBULA Y SUS ELEMENTOS.

- Lee, comprende y copia en tu cuaderno de lenguaje.



Una **fábula** es una narración o relato breve, que puede estar escrito tanto en prosa como en verso, donde los **personajes principales pueden ser animales u objetos inanimados** que tienen características humanas. (personificación)
Es un texto literario que tiene como objetivo transmitir un valor, una idea, un modo de comportamiento que se escribe al final de la fábula y se llama **moraleja**. Las fábulas son relatos dirigidos especialmente a los niños en ellas podemos identificar elementos básicos como: **personajes, ambiente, acontecimientos, narrador y moraleja**.

Estructura de una fábula

Inicio: se presenta a los personajes y la trama principal de la historia.

Desarrollo: se desarrollan los acontecimientos. Se presenta el nudo o el conflicto.

Desenlace: se soluciona el conflicto.

Moraleja: se presenta la enseñanza que deja la historia.

Completa:

La _____ es relato corto, que tiene como personajes centrales los _____

con características _____.

Las fábulas transmiten una enseñanza llamada _____ y están dedicadas especialmente a los _____



- Desarrolla en tu cartilla entre textos los desafíos 23, 24 y 25.

Actividad 2: VAMOS A INVENTAR FABULAS.

-Sigue los siguientes pasos para que tu escrito te quede muy bien.

1. Escojo los personajes de mi fábula.
2. Determino un lugar donde se va a desarrollar la historia.
3. Escribo el primer párrafo, en este debo mencionar el lugar y las Características de los personajes.
4. Escribo dos párrafos más que narren los acontecimientos y el conflicto que se da entre los personajes.
5. Escribo un último párrafo que presente la solución del conflicto y la moraleja que deja nuestro escrito.

- Debo escribir, leer, releer, corregir las veces que sea necesario para que me quede lo mejor posible, cuando crea que tengo lista mi fabula se la envío a la profe para que me la revise. Cuando reciba su visto bueno la paso con buena letra y ortografía a la hoja que me indican para esta actividad.
- Desarrolla en tu cartilla entre textos los desafíos 27 y 28.



Actividad 3: LOS REFRANES, LOS TRABALENGUAS Y LA RETAHILAS.

-Escribe el título y luego lee y copia la siguiente información.

Los refranes son dichos o frases que expresas una enseñanza o **moraleja**.

Las retahílas son expresiones generalmente infantiles que se repiten en los juegos y relaciones cotidianas de los niños.

Los trabalenguas son un juego de palabras muy parecidas colocadas de manera que sea difícil su pronunciación.

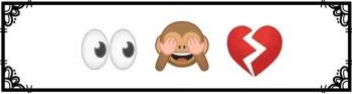
Los refranes, las retahílas y los trabalenguas **son textos muy cortos** que tienen algunas características en común:

- Son de tradición oral, es decir son más pronunciados que escritos.
- No tienen autor definido, simplemente se transmiten de generación en generación, sin saber quien los inventó.
- Como los poemas tienen ritmo, musicalidad y algunos riman.
- Se memorizan y se recitan en reuniones y juegos.

Ejemplos

REFRANES.	RETAHILAS	TRABALENGUAS.
Perro que ladra no muerde.	Una cosa me he encontrado Cuatro veces lo dire.	Juan tuvo un tubo, y el tubo que tuvo se le rompió y para
Al que madruga, dios lo ayuda.	Si su dueño no aparece. Con ella me quedaré.	recuperar el tubo que tuvo, tuvo que comprar un tubo
Más vale poco que nada.	Una cosa me encontré Pero no te la dire.	igual al tubo que tuvo y rompió.
	Dime tu que cosa es.	



El que busca, encuentra. Quien ríe último, ríe mejor. El que calla, otorga. 	Sino me la quedaré. Si este libro se perdiese como suele suceder. No es de un rico, ni de un pobre ni tampoco de un marqués, es de una niña aplicada que a la escuela va a aprender.	El perro de San Roque no tiene rabo. Porque Ramón Rodríguez se lo ha robado.” Lado, ledo, lido, lodo, ludo, decirlo al revés lo dudo. Ludo, lodo, lido, ledo, lado, ¡Qué trabajo me ha costado!”
--	--	--

- Memoriza y pronuncia ante tus padres una retahila y un trabalengua.
- Memoriza ésta retahila y graba un video pronunciandola, luego envíalo a tu profesora.
“Cuando cuentes cuentos
cuenta cuantos cuentos cuentas,
porque si no cuentas
cuantos cuentos cuentas
nunca sabrás cuántos cuentos sabes contar.”
- Desarrolla en tu cartilla entre textos el desafío 26.



Actividad 4: TEXTOS INFORMATIVOS.

- Lee, copia y comprende la siguiente información.

Un **texto informativo** o **texto** expositivo es una pieza de lenguaje escrito, que sirve para transmitir información y conocimiento real al receptor. Un texto informativo debe tener en su estructura:

- **Un título:** que debe reflejar el tema principal que va a tratarse.
- **Una introducción:** es el primer párrafo que trata el tema del cual se va a hablar.
- **Desarrollo:** son los párrafos que contienen toda la información para comprender el tema.
- **Conclusión:** es el párrafo final que contiene lo más importante de la información.

- Desarrolla en tu cartilla entre textos los desafíos 29,30,31 y 32.

Actividad 5: LEO Y COMPRENDO TEXTOS INFORMATIVOS.

- Desarrolla en tu cartilla entre textos los desafíos 33 y 34.

Lee atentamente el siguiente texto.

¡Nos estamos llenando de plástico!

¿Has contado alguna vez la cantidad de objetos de plástico que puedes llegar a utilizar en un día? Si lo haces, te darás cuenta de que el plástico es casi imprescindible para la vida actual.

La materia prima de las diferentes variedades de plástico es el petróleo. La mayor parte no se descompone, lo que es un grave problema en muchos países, ya que se está acumulando una gran cantidad de basura. Para paliar este problema hay tres posibles soluciones.

La primera consiste en reutilizar el plástico. Por ejemplo, en vez de botar las bolsas plásticas podemos usarlas una y otra vez, hasta que se rompan.

La segunda es reciclar el plástico. Esto es, separar los plásticos de otros materiales para que las industrias especializadas fabriquen nueva materia prima.

La tercera es escoger otros materiales. Por ejemplo, usar bolsas de papel o llevar un carrito cuando vamos a comprar.

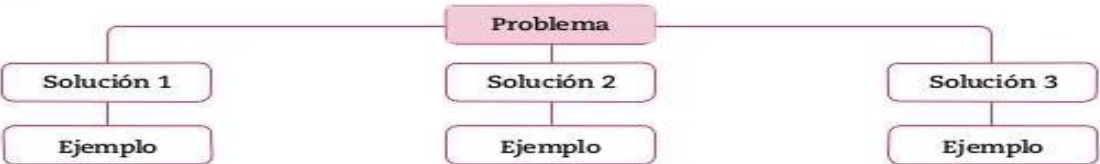


Equipo editorial

1. ¿Cuál es el propósito del texto y a quién está dirigido?

2. ¿Cuál es el tema principal del texto?

3. Completa en tu cuaderno el siguiente esquema con la información del texto.





-En una hoja de block realiza el siguiente cuadro escribiendo el nombre de las materias escolares en español e inglés y decórala creativamente.

School Subjects

(MATERIAS ESCOLARES)

English	Spanish
Art	Arte
Biology	Biología
Physical Education	Educación Física
Physics	Física
Geometry	Geometría
Geography	Geografía
History	Historia
Literature	Literatura
Maths	Matemática
Music	Música



-Complete el cuadro escribiendo cual es la misión de cada uno de los miembros de la familia.

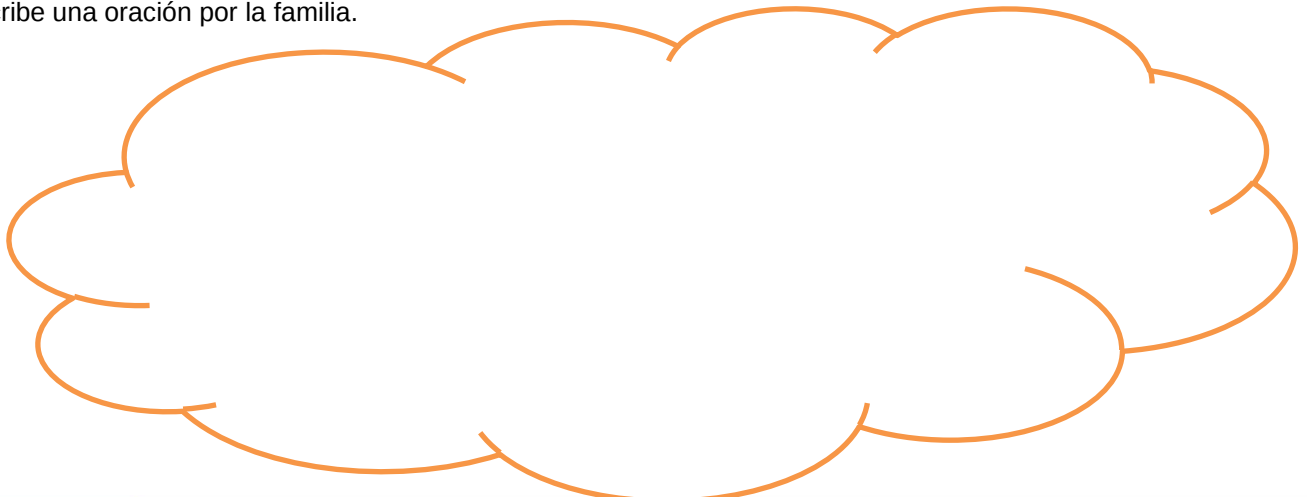
Papá

Mamá

Hijo/a



-Escribe una oración por la familia.





-Lea en compañía de sus padres el siguiente texto y copie la receta en el cuaderno de ética

RECETA PARA LEER EN FAMILIA



En una familia nunca te deben faltar los siguientes ingredientes...

- Caricias, mimos y besos en abundante cantidad, bien mezclados con dulzura, cariño y complicidad.
- Respeto, tolerancia y mucha comunicación. En algunas ocasiones También agregar perdón.
- Tamizar las diferencias con algo de comprensión. Evitar que se hagan grumos de pelea y mal humor.
- Luego llevar al horno sin descuidar su cocción, desmoldar con paciencia y espolvorear con unión.

-Escribe la frase en una hoja de block y decórela creativamente.

EL AMOR DE FAMILIA PERDURA A PESAR DE LA DISTANCIA, LAS DIFERENCIAS Y EL TIEMPO.

CIENCIAS NATURALES

Fecha de elaboración: mes de marzo- 2021
DBA O Lineamiento Curricular: Comprendo que los organismos cumplen distintas funciones.
Contenidos de aprendizaje: Reproducción de los seres vivos. Reproducción en los reinos monera y protista Reproducción en los reinos fungí y vegetal.
Tiempo para el desarrollo de la actividad: del 5 abril al 7 de mayo. (25 HORAS) TRANSVERSALIZADA CON EDUCACION FISICA.
ÁREA: CIENCIAS NATURALES.
Indicadores de desempeño: - Indica qué puede ocurrir con las distintas poblaciones que forman parte de una red alimenticia cuando se altera cualquiera de sus niveles - Diferencia tipos de ecosistemas (terrestres y acuáticos) correspondientes a distintas ubicaciones geográficas para establecer sus principales características reproductivas. - Clasifico seres vivos en diferentes grupos taxonómicos (animales, plantas y microorganismos)

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

Actividad 1: REPRODUCCION EN LOS REINOS MONERA Y PROTISTA.

- Busco en el diccionario y copio en mi cuaderno el significado de las palabras: **reproducción, sexual y asexual.**
- Lee y copia el siguiente texto informativo.

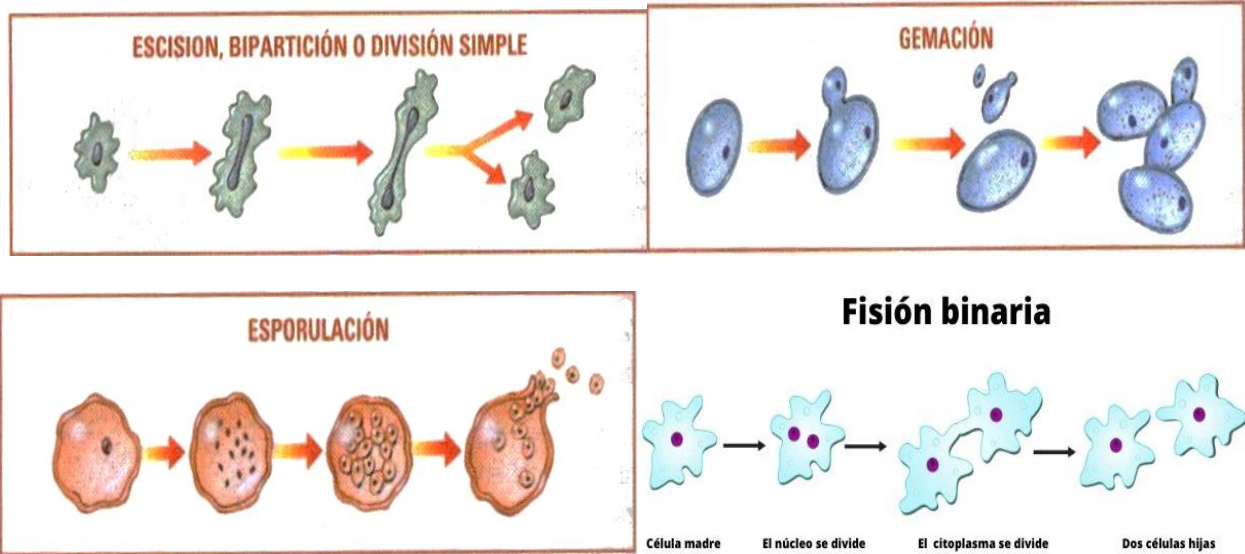
Los organismos del reino Monera son muy pequeños, por eso decimos que son **microorganismos**. Entre ellos hay muchísimos tipos de bacterias. Algunos pueden realizar la fotosíntesis, otros se alimentan de nutrientes, que encuentran en el lugar donde viven por ejemplo en el agua.

La mayoría viven en grupos muy grandes llamados colonias. La forma más común de reproducirse es **la fisión binaria** (división de la célula para dar lugar a nuevas células). Igual sucede con el reino protista algunos como las algas realizan la fotosíntesis, otros realizan



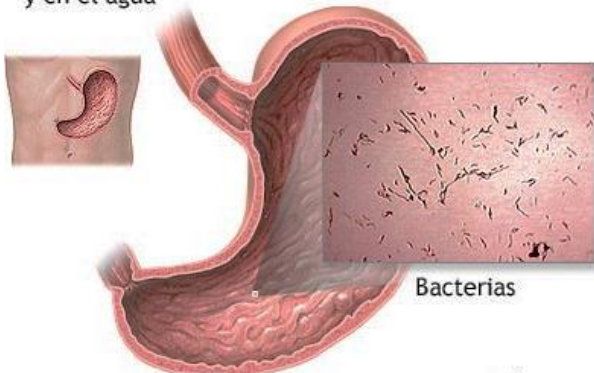
división celular, un organismo se divide y da origen a uno nuevo. En estos dos reinos **NO** hay hembras ni machos por lo tanto no se requiere la unión de células, cada individuo es capaz de reproducirse a partir de su propia división.

- Observa y dibuja las imágenes de reproducción de los reinos Monera y protista.

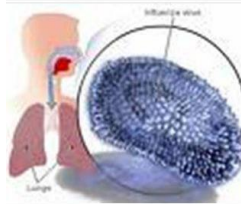


- Lee con mucha atención la siguiente información, copia y realiza los dibujos en tu cuaderno de ciencias. Gran parte de las enfermedades que afectan a los seres humanos son causadas por la reproducción constante de virus y bacterias pertenecientes al reino monera y protista.

La diarrea puede ser causada por bacterias o parásitos que se encuentran en los alimentos y en el agua



¿QUÉ ES LA INFLUENZA O GRIPE?



La influenza o gripe es una enfermedad respiratoria contagiosa producida por los virus de la influenza. En la mayoría de los casos, la influenza produce una enfermedad leve, pero puede ser mucho más grave en las personas de alto riesgo. En algunos casos, puede ser mortal.

Para tener una buena salud, libres de las enfermedades que producen los virus y las bacterias es necesario: asear diariamente nuestro cuerpo, mantener las manos limpias, lavar muy bien los alimentos que vamos a consumir, mantener aseadas y ventiladas las habitaciones y evitar el contacto físico con los animales. Además de una buena y adecuada alimentación.

Actividad 2: REPRODUCCIÓN DEL REINO FUNGI.

- Lee y copia en tu cuaderno.

Los hongos son organismos que pertenecen al reino Fungi. Existen muchas y variadas clases de hongos, desde muy pequeños, como los que producen enfermedades en plantas y animales, hasta grandes, como los que encontramos en el suelo de los bosques. Los hongos son descomponedores, es decir, que no pueden producir su propio alimento como las plantas, sino que toman nutrientes de otros organismos. Una de las formas de reproducción de los hongos es por medio de **esporas**, que son células reproductivas que pueden germinar si encuentran un lugar adecuado donde pueda crecer un nuevo hongo a partir de ellas.



La **reproducción por esporas** es característica del Reino Fungi o de los hongos. Estas liberan las **esporas** que se trasladan a través del aire a lugares **con** las condiciones favorables para su **reproducción**. Es el caso, **por ejemplo**, de los mohos.





- Leo, copio y desarrollo:
En nuestra vida diaria es muy común encontrarnos con estos organismos: el moho que le sale al pan o las frutas en descomposición, los hongos que crecen sobre las eses fecales de las vacas, las orejas que le crecen a los tallos de los árboles, todos ellos pertenecen al reino fungi y tienen reproducción por esporas.
Observo a mi alrededor cualquiera de estos organismos y realizo el dibujo en mi cuaderno de ciencias, busco en el diccionario la palabra **espora** y copio su significado.

Actividad 3: REPRODUCCIÓN DEL REINO VEGETAL.

Reproducción sexual.

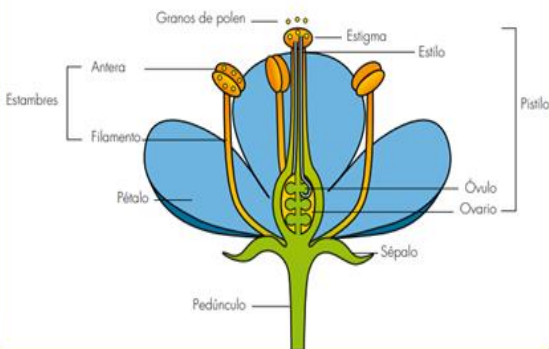
- Busca y copia del diccionario el significado de las siguientes palabras: **vegetal, flor, estambres, pistilo y semilla** para cada significado realiza un dibujo.
- Lee y copia en tu cuaderno de ciencias naturales el siguiente texto realiza con mucha dedicación los dibujos.

Las plantas se pueden reproducir en forma asexual o sexual. La reproducción sexual tiene lugar en las flores.

Algunas flores tienen estructuras relacionadas con ambos sexos. Los **estambres** representan los órganos masculinos y se componen de un filamento con una antera en su extremo. En las anteras se forman los granos de polen; dentro de los granos de polen se forman los gametos masculinos.

El **pistilo** es el órgano femenino y está formado por el estigma, el estilo y el ovario. Dentro del ovario se encuentran los óvulos. Dentro de los óvulos se encuentran los gametos femeninos.

Las otras estructuras de la flor sujetan y protegen los órganos sexuales y sirven para atraer a los animales que atrapan el polen para que suceda la polinización.

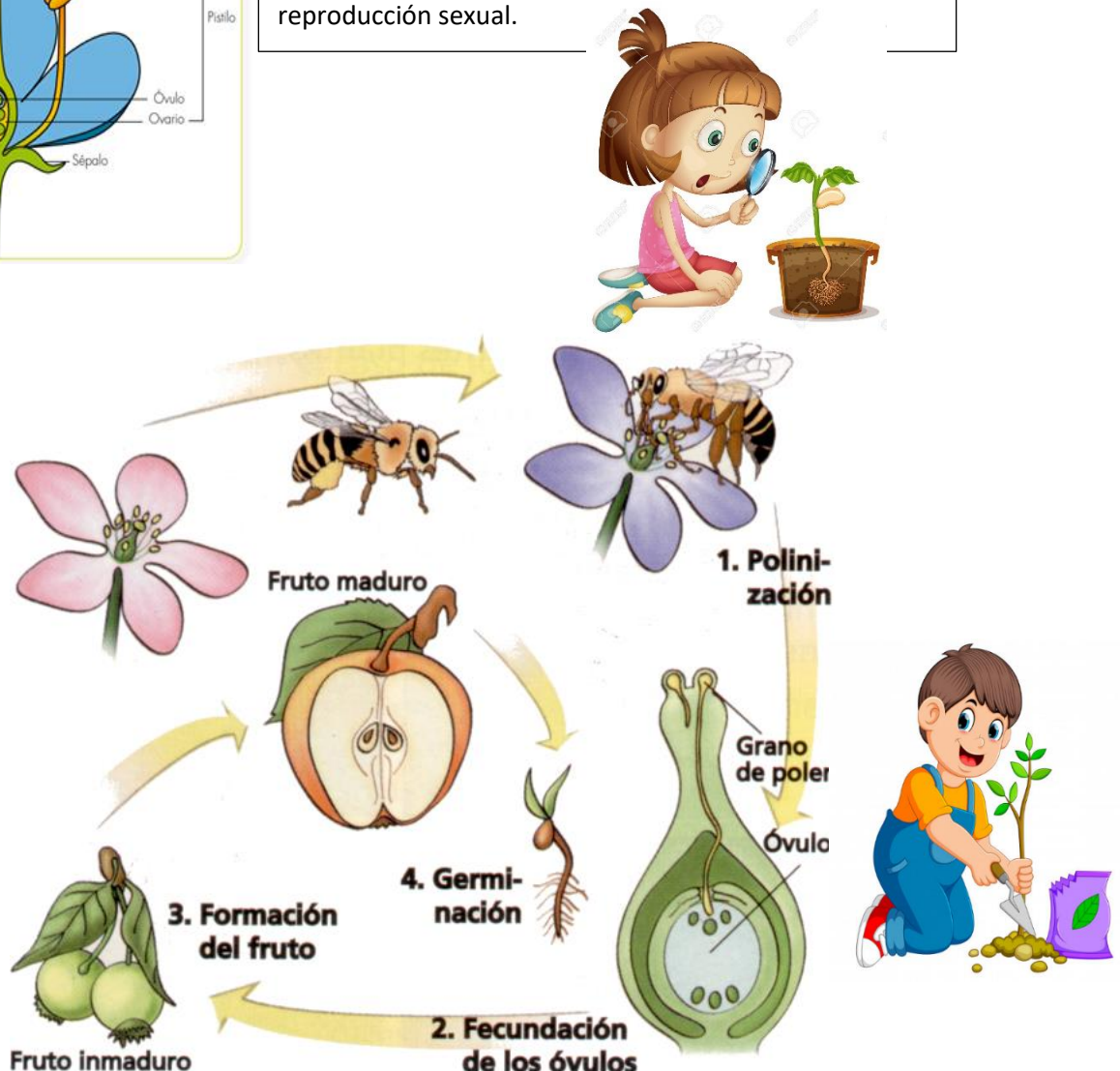


Cuando un grano de polen de una planta se deposita sobre el estigma de una flor de la misma especie de planta, ocurre la **polinización**. Este proceso sucede por acción del viento, el agua o los animales.

Cuando los gametos masculinos, que se desarrollan en el grano de polen, y el gameto femenino contenido en los óvulos, se unen, ocurre la **fecundación**. A partir de esto se desarrolla el fruto y se forman las semillas que darán lugar a nuevas plantas.

Para que se desarrollen los frutos (del ovario) y las semillas (de los óvulos), es necesario que sucedan ambas cosas: la **polinización** y la **fecundación**.

Todas las plantas que dan flor y fruto con semillas que se pueden sembrar para germinar una nueva planta tienen reproducción sexual.





- Escribo y dibujo 5 plantas de mi región que tengan reproducción sexual.

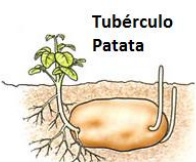
Actividad 4: Reproducción asexual de las plantas.

Leo, copio y dibujo.

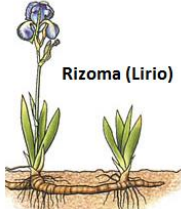
En la **reproducción asexual** interviene un solo progenitor por lo que las nuevas **plantas** serán idénticas él. A partir de una parte de la **planta** madre se originan nuevas **plantas**.



ESTACA



Tubérculo Patata



Rizoma (Lirio)



Estolón (Fresa)

Las plantas de que tienen reproducción asexual tienen diferentes formas de dar origen a una nueva planta. Puedo sembrar:

- Un tubérculo como la papa.
- Un tallo como la cebolla.
- Una estaca como la yuca.
- Un brote como el plátano.
- Un estolón como la fresa o las orquídeas.

- En el siguiente cuadro marca con una **X** el tipo de reproducción que corresponde a cada planta.

Planta.	Reproducción sexual	Reproducción asexual.
Cilantro.		
Plátano.		
Cebolla.		
Naranja.		
café.		
Lulo.		
Yuca.		
Maíz.		
Tomate.		
Frijol.		

Actividad 5: PRACTICO LA REPRODUCCION DE PLANTAS.

Con la colaboración de mis padres ubico un lugar en mi casa para sembrar plantas (huerta casera si no la hay consigo cuatro envases de gaseosa grandes y los organizo como materia en un rincón del patio) sigo las siguientes instrucciones:

- Ubico el lugar donde sembraré mis plantas.
- Escojo dos plantas con reproducción sexual(semillas) y dos plantas con reproducción asexual (tallos, estacas, tubérculos)
- Organizo la tierra para sembrar debe estar suelta y con buenos nutrientes.
- Con la ayuda de una persona adulta realizo el sembrado de mis plantas.
- Todos los días reviso que se encuentren en buenas condiciones de humedad, luz y calor.
- Registro en una hoja de mi cuaderno de ciencias, la fecha en que sembré y estoy pendiente de la fecha en que empiecen a germinar y a crecer.
- Si realizo este trabajo con mucha responsabilidad muy seguramente en el momento en que den sus frutos podré alimentarme de ellos.
- Envío a la profe las evidencias de mi trabajo.



SOCIALES

Nombre de la Unidad de aprendizaje: - Los españoles conquistaron nuestro país. -La diversidad étnica en Colombia	
Fecha de elaboración: MES DE MARZO	
DBA O Lineamiento Curricular: -Comparo características de las primeras organizaciones humanas con las de mis organizaciones sociales de mi entorno. -Hago preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos sociales y culturales estudiados (Prehistoria, pueblos prehispánicos colombianos...).	
Contenidos de aprendizaje:  En sociales vamos a trabajar los siguientes temas: ¿Qué fue y como fue la conquista de nuestros territorios? La diversidad étnica en Colombia, todos los grupos étnicos tienen los mismos derechos, el legado africano en América y en Colombia.	
Tiempo para el desarrollo de la actividad: DEL 5 DE ABRIL AL 7 DE MAYO (20 HORAS)	
Indicadores de desempeño: -Busca información en diferentes fuentes sobre los legados culturales de las comunidades indígenas y describe su situación actual. -Explica las razones por las cuales la población indígena se vio reducida con la llegada de los Europeos. -Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de otras personas. (etnias, géneros...)	
BIBLIOGRAFÍA: CARTILLA DE SOCIALES DE ESCUELA NUEVA, PLAN CURRICULAR, PAGINAS DE INTERNET.	

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 1 Lea detenidamente el siguiente texto.

¿Qué fue y cómo fue la Conquista de nuestros territorios?

EN CINCUENTA AÑOS LOS ESPAÑOLES EXPLOTARON Y CONQUITARON NUESTRO TERRITORIO

Cuando Cristóbal Colón y otros exploradores reportaron sus hallazgos de tierra firme, se intensificaron varios viajes en las que los españoles buscaron oro y tierras.

La exploración y la conquista de los territorios de lo que hoy conocemos como Colombia no tardó más de cincuenta años. Tiempo realmente corto si tenemos en cuenta las limitaciones de transportes de la época.

En esos cincuenta años los españoles recorrieron los territorios, y fundaron ciudades, con iglesias precarias y asentamientos donde las autoridades representaran el poder de España en los territorios. A este período se le conoce como el período de la Conquista (1499- 1550) y durante estos años los indígenas sufrieron un impacto negativo a causa de:

- Las enfermedades que trajeron los hispanos- tales como la gripa, la varicela y la viruela- para las cuales los indígenas no tenían defensas.
- Los malos tratos y las extenuantes jornadas de trabajos a los que fueron forzados los indígenas.
- Torturas y ejecuciones de muerte con las que los españoles condenaban a los indígenas (como puedes ver en el grabado de esta página).
- Los enfrentamientos violentos entre indígenas y los hispanos.
- Suicidios individuales o colectivos para no dejarse esclavizar.
- El fraccionamiento de familias y comunidades indígenas porque las trasladaban a trabajar en diferentes territorios.



Los españoles sometían a los indígenas a:

- ⊕ Trabajos forzosos en minas y haciendas.
- ⊕ Desplazamientos forzosos lejos de sus territorios y sus familias.
- ⊕ Despojos de sus tierras y se apropiaron de éstas.
- ⊕ La prohibición de usar las lenguas nativas, creencias y ritos tradicionales.

Hubo tres rutas para conquistar el territorio de la actual Colombia:

RUTA DE LA COSTA CARIBE

Los conquistadores Alonso de Ojeda, Juan de la Cosa, Vasco Núñez de Balboa, Pedro de Heredia y Rodrigo de Bastidas, exploraron y conquistaron la región de Urabá y del Darién. Rodrigo de Bastidas fundó Santa Marta, y Pedro de Heredia fundó la actual Cartagena de Indias. En la región Caribe los conquistadores enfrentaron la resistencia de caribes, taironas y zenúes, que se negaron a vivir bajo la dominación española.

RUTA SUR-OCCIDENTE

Para llegar al sur de la actual Colombia, los conquistadores españoles se movilizaron por el Océano Pacífico, y por este medio llegaron al actual Chocó. En el occidente del país los conquistadores se enteraron de la leyenda del Dorado, que como hablaba de ceremonias con ofrendas de una gran cantidad de oro impulsó a penetrar desde el pacífico hacia el interior del país. A través de una ruta por la cual fundaron Pasto, Popayán, Timaná y Cali, Cartago, Anserma y Santa Fé de Antioquia.

RUTA CENTRO

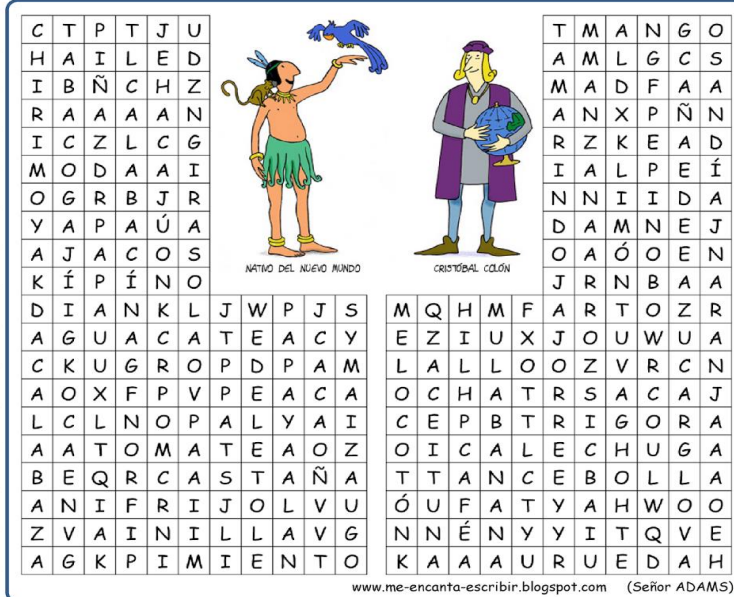
Gonzalo Jiménez de Quesada partió de Santa Marta con 600 hombres de infantería y más de 100 hombres a caballo. Además, un grupo de barcos partió por la ruta del río Magdalena. Según el plan que diseñó todos estos hombres debían encontrarse río arriba.

Jiménez de Quesada recorrió el valle del río Cesar y llegó hasta la actual Barrancabermeja. En este punto al escuchar que los muisca habitaban la parte alta de la montaña, decidió subirla en búsqueda de El Dorado.

- Haga un corto video donde explique el impacto negativo que tuvo el periodo de la conquista en los indígenas que habitaban en Colombia y envíelo por whatsapp.
- Haga un resumen del texto leído y representelo mediante un dibujo.



El encuentro de dos mundos generó un intercambio de cultura, alimentos y conocimientos. Busca en esta sopa de letras algunos de los productos que se intercambiaron (hay 40 en total).



ACTIVIDAD 2

Lee con atención el siguiente texto.

Las características de los grupos étnicos de Colombia

En Colombia la diversidad étnica ha sido el resultado de todos los procesos de interrelación y mezclas entre indígenas, europeos y africanos, y entre sus descendientes. Todos los colombianos somos una población mestiza, que de una u otra forma, provenimos de estos tres grandes grupos poblacionales. A continuación te presentamos las principales características de los grandes grupos étnicos que se diferencian de los demás mestizos.

El pueblo gitanos o pueblo Rrom

Rrom es el término en la lengua gitana, que es la romaní, que los designa como colectivo. Este pueblo vive en muchos países, no tiene fronteras que los delimite; es de origen noríndico; su llegada al país data de la época de la Colonia. En Colombia habitan casi 5000 gitanos (DANE, 2005) y se concentran principalmente en los departamentos del Atlántico, Bolívar, Valle del Cauca, y en la ciudad de Bogotá. Actualmente este pueblo está en un fuerte proceso de reafirmación cultural y política.

Las comunidades negras y afrocolombianas

Los y las afrocolombianos (as) son algunos de los descendientes de africanos y africanas- provenientes de diversas regiones y etnias de África- que llegaron al continente americano en calidad de esclavos. Estos africanos llegaron a nuestras tierras desde regiones y etnias muy diferentes, y con dialectos que no se entendían entre sí.

En la actualidad los afrocolombianos también tienen grandes diferencias culturales dependiendo de la región en la que estén localizados (valles interandinos, costas atlántica y pacífica, zonas de pie de monte caucano, o la zona insular caribeña, o en San Basilio de Palenque).

Con el término de afrocolombianos se ha pretendido el reconocer el valor cultural y étnico de estas comunidades con huellas culturales de África. Algunas comunidades y estudiosos prefieren llamar a estas comunidades, negras, para recordar la discriminación que han vivido por su color de piel.



El pueblo raizal

Está compuesto por los descendientes del mestizaje entre indígenas, españoles, franceses, ingleses, holandeses y africanos, en las islas caribeñas de San Andrés, Santa Catalina y Providencia. Su idioma es el creole o inglés caribeño, y tienen una religión propia, la Bautista.

El pueblo palenquero

En la actual Colombia los palenques fueron fortificaciones que se crearon como forma de resistencia a la dominación de la Colonia. Los palenques se ubicaron en lugares de difícil acceso, lejos de las rutas comerciales y de control. Estos lugares fueron espacios libres en los que se recrearon usos y costumbres de África.

Los esclavos de los palenques fueron considerados por los españoles como peligrosos por el mal ejemplo que le daban a otros. Por esta razón los esclavos libres fueron perseguidos, capturados sufrían, e incluso asesinados por pena de muerte. Debido a las excursiones guerreristas y de acciones represivas hacia los palenques, en la actualidad en Colombia sólo sobrevive uno de los que existieron. Este palenque se localiza en el departamento de Bolívar, a dos horas de la ciudad de Cartagena, y en 2005 declarado Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad por haber conservado hasta la actualidad sus tradiciones y la lengua palenquera (una mezcla de lenguas africanas, del castellano y en menor medida el portugués).

-Complete el siguiente cuadro empleando la información de la lectura anterior.(Si no lo puede hacer en la guía, puede hacerlo en una hoja de block.



-Completa los espacios utilizando las palabras del recuadro

- Colombia es un país _____, pues la mayoría de la población es el resultado de una mezcla de tres razas.
 - Los grupos raciales que dieron lugar al _____ fueron comunidades _____, los _____ y los negros.
 - La raza negra es originaria de _____. A los negros nacidos en Colombia se les denomina _____.
 - La mayoría de la población colombiana es _____ y se encuentra principalmente en la region _____.
 - Los territorios habitados principalmente por afrocolombianos se encuentran principalmente en la region _____.
 - La principal minoría étnica del país corresponde a la población _____



pluriétnico.
Indígenas
mestizaje
blancos.
Andina.
África.
afrocolombianos.
mestiza.
del Pacífico
indígena

ACTIVIDAD 3 EL LEGADO AFRICANO EN AMERICA Y COLOMBIA

Lee el siguiente texto.

Huellas de África en Colombia

Los tatarabuelos de todos los niños y niñas afrocolombianos llegaron del continente africano, de donde fueron capturados a la fuerza y llegaron a nuestras tierras en contra su voluntad como esclavos.

A través de la música y los relatos afrocolombianos, podemos conocer parte de su historia y de su visión del mundo. Cuando los antepasados de los afrocolombianos, fueron esclavos durante la Colonia, lograron mantener vivos valiosos elementos de su cultura ancestral, que han enriquecido la cultura colombiana.

Muchas costumbres africanas se conservan en carnavales como el de Barranquilla. Este carnaval tomó de la ciudad, del campo, del indígena, del africano esclavizado y del europeo su música, sus instrumentos y sus bailes.

Investiga lee y escribe en su cuaderno:

¿Cuáles bailes tienen influencia africana?

¿Qué géneros musicales tienen origen africano?



Lee el siguiente texto

La esclavitud africana en América

Los africanos que llegaron a América como esclavos trajeron sus ritos, cantos y bailes y sus dioses; además de sus amplios conocimientos en técnicas agrícolas, mineras, y de extracción maderera, así como amplios conocimientos de las propiedades medicinales de las plantas.

Como en el contexto de la Colonia los africanos fueron considerados, por los españoles, como parte de sus propiedades materiales, fueron sometidos a intensas jornadas de trabajo como esclavos en la extracción minera, en los cultivos de haciendas, y en oficios domésticos en haciendas o en casas de las ciudades.

Los africanos enfrentaron situaciones muy duras y difíciles en su diario vivir. En América los vendían en mercados y los separaban de sus familias; les ponían un valor de acuerdo con lo fuerte y robusto de sus cuerpos, lo jóvenes y sin discapacidades físicas, porque así serían más resistentes.

Estos africanos en su calidad de esclavos fueron frecuentemente castigados o azotados, incluso algunos perdieron la vida por explotación o maltrato físico. Muchos esclavos padecieron hambre y no recibían ningún cuidado cuando se enfermaban o padecían algún accidente. Por ello, la mayoría no lograba llegar a los 40 o 50 años de vida o morían muy niños

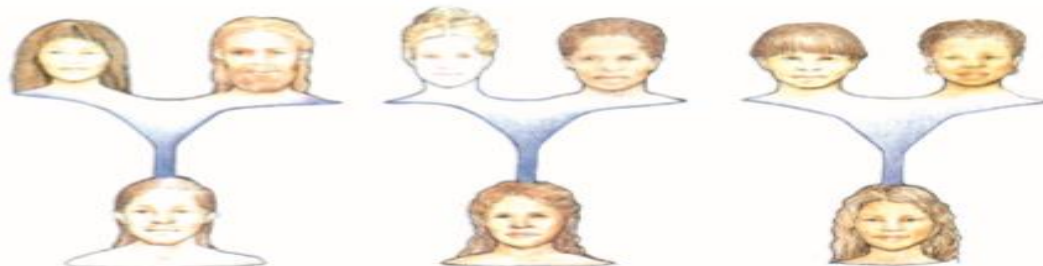


GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



Las mezclas físicas y culturales de los afroamericanos



Los africanos y sus descendientes en América formaron nuevos grupos humanos al tener hijos con indígenas y españoles. A los hijos de estas uniones se les llamó mulatos, pardos y zambos.

Los españoles llegaron a América y trataron de imponer sus valores culturales a los indígenas y a los esclavos africanos. Por eso para ellos era importante que los africanos y los indígenas se convirtieran al cristianismo, y que aprendieran el castellano.

Las uniones entre los diferentes grupos de poblaciones étnicas, generaron mezclas en los rasgos físicos y también en las costumbres de los tres grupos. Los esclavos aunque tuvieron que cambiar algunas de sus tradiciones, también se resistieron a la esclavitud y al atropello cultural manteniendo gran parte de sus costumbres, y transmitiendo algunas de estas a los españoles. Por ejemplo muchas de las esclavas africanas eran las nanas que alimentaban y cuidaban a los hijos de los españoles, y en los espacios de intimidad les cantaban canciones infantiles en las que contaban parte de su historia afroamericana.

La importancia de la tradición oral para los afrocolombianos

Las culturas africanas históricamente han tenido una importante tradición oral. Esto quiere decir que las enseñanzas más importantes se transmiten por medio de la palabra. Los africanos educan a sus generaciones más jóvenes relatando cuentos, leyendas, mitos y proverbios sabios.

En algunas de las antiguas culturas africanas el personaje encargado de transmitir las enseñanzas se llamaba *griot* y tenía un lugar importante en la sociedad. Se decía que cuando moría un griot era como si se incendiara una biblioteca enorme.

El concejo de ancianos fue el órgano de mayor poder en las comunidades africanas en América. Este concejo se reunía alrededor de un árbol para inspirarse y para estar protegidos por los antepasados y los dioses.

Los árboles y los tambores para los afrodescendientes

Los africanos tienen un profundo respeto por la naturaleza, el árbol es el símbolo de comunicación con los dioses. Del árbol y de la piel del ganado extraían los materiales básicos para construir tambores. Golpeando estos instrumentos producían mensajes dirigidos a los hombres, las mujeres, los dioses y los antepasados. Los tambores eran el instrumento más importante para la música africana. Con ellos anunciaban eventos importantes, como los nacimientos, las muertes y el comienzo de festividades.



La danza y el canto son para los africanos y algunos afrodescendientes compañeros inseparables de la vida diaria. Éstos ayudaron a los esclavos a mantener su sentido alegre de la vida, a través de ritos, ceremonias, carnavales y bailes. En estas celebraciones casi siempre hacía presencia el fuego en velas y hachas encendidas.

Además de los tambores africanos los afrodescendientes aprendieron a tocar instrumentos de origen europeo, como la guitarra, el violín y el piano. De estas mezclas surgieron importantes expresiones musicales como:

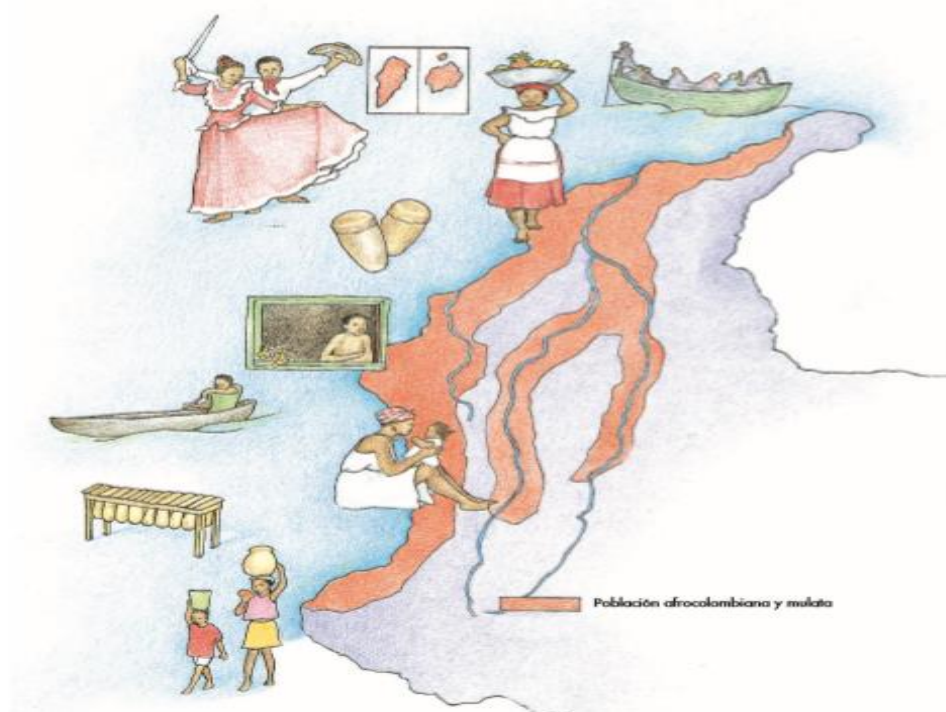


Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 del 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit 813002490 – 4 DANE: 241306000150

Son: danza y sinfonía cubana de origen africano, con rasgos muy característicos. Del son nació la salsa.

- Escribe un resumen del texto leído en el cuaderno de sociales.
- Realice un dibujo que represente lo que más le llamo la atención de la lectura.

Mapa de la población afrocolombiana



- Teniendo en cuenta la información del mapa responde en el cuaderno las siguientes preguntas:
 ¿Cuáles son los lugares que cuentan con una alta presencia de afrocolombianos?
 ¿Cuáles son los ríos alrededor de los cuales se concentra gran parte de la población afrocolombiana?
 ¿Las ilustraciones que ves sobre el mapa qué te dicen sobre la cultura afrocolombiana?

- *Diligencia oportunamente su cuaderno con las actividades enviadas en las guías de aprendizaje.
- *Mantiene constante comunicación con la profesora para recibir orientaciones y aclarar sus dudas.
- *Responde a las llamadas telefónicas realizadas por la maestra en las situaciones que se requiera y en el horario establecido.
- *Envía a través del WhatsApp las evidencias fotográficas de su trabajo.

