



GUÍA DE APRENDIZAJE N° 3
Total horas guía N° 3: 150 horas

DOCENTE: claudia Janeth Grafe Palacios	ÁREA: MATEMÁTICAS	GRADO: CUARTO
E-mail del docente:	Grafeclaudia77@gmail.com	Celular docente: 3102089415
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141

Nombre del estudiante:	
-------------------------------	--

Nombre de la Unidad de aprendizaje: Múltiplos, divisores, La división y sus términos	
Fecha de elaboración: 16 de marzo 2021	
DBA O Lineamiento Curricular: Describe y justifica diferentes estrategias para representar, operar y hacer estimaciones con números naturales.	
Contenidos de aprendizaje: división de números naturales.	
Tiempo para el desarrollo de la actividad: Del 05 Abril – 07 Mayo	Intensidad horaria: 30 horas

Indicadores de desempeño: Resuelvo y formulo problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones

SALUDO Y MOTIVACIÓN: Queridos estudiantes del grado Cuarto, reciban un cordial saludo de la institución Educativa Silvania. Continuamos con el trabajo en casa, sigue avanzando, recuerden seguir las medidas de cuidado y protección, lávate las manos frecuentemente con agua y jabón. Dios los bendiga.

BIBLIOGRAFÍA: [https: Primera cartilla de matemáticas Escuela nueva //fichasparaimprimir.com/matematicas-para-ninos/](https://fichasparaimprimir.com/matematicas-para-ninos/)

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta guía te va a orientar para trabajar con la segunda cartilla de Matemáticas de Escuela Nueva grado 4°. Recuerda: Debes hacer buen uso de la cartilla y fotocopias no las pierdas ni dañes, el uso de este material es tu responsabilidad.

Escribe como título en tu cuaderno de matemáticas.

QUE SON LOS MULTIPLOS DE UN NUMERO

Los múltiplos de un número son todos los posibles resultados de multiplicar ese número por todos y cada uno de los números naturales. Ejemplo) 24 es múltiplo de 3 porque $3 \times 8 = 24$. Cinco primeros múltiplos de 8: 8, 16, 24, 32, 40

Múltiplos comunes y mínimo común múltiplo

Un número es **múltiplo común** de dos o más números, cuando es múltiplo de cada uno de esos números.

Ejemplo

Múltiplos de 6:

6, 12, 18, 24, 30, 36,
48, 54, 60, 66, 72, 78,
84, 90, 96, 102, 108, 114,...

Múltiplos de 9:

9, 18, 27, 36, 45, 54,
72, 81, 90, 99, 108, 117,...



Los múltiplos comunes
son los que están en los dos grupos:
18, 36, 54, 72, 90, 108,...

Los primeros cinco de estos números, son los múltiplos comunes de 6 y 9 menores o iguales a 100, que son los mismos números en los que los caminos se cruzan, en el gráfico de la página anterior.

Al menor de los múltiplos comunes de dos o más números,
se le llama **Mínimo Común Múltiplo**.

Se simboliza **MCM**.

R. El **MCM** de 6 y 9 es 18.

Se define el **máximo común divisor** (abreviado mcd) de dos o más números enteros al mayor número entero que los divide sin dejar residuo alguno (sin que sobre algún número).



Activity 1 - 5 April -2021

Haz los listados de los 15 primeros múltiplos de cada uno de los grupos de números que a continuación se dan e identifiquen los múltiplos comunes y el **MCM**



Activity 2 - 8 April - 2021

- Dibuja la gráfica de los caminos que te indican, identifica los múltiplos en los que se cruzan.
- Escribe el listado de los 15 primeros múltiplos de cada uno de los grupos de números que se dan en el ejercicio 2 de la guía 6A pagina 63.



Activity 3 - 9 April - 2021

Observa las listas de los números de la actividad anterior y contesta las preguntas:

- ¿Hay algún número par que termine en 1 o en 3?
- ¿Hay algún número impar que termine en 2 o en 6?
- ¿Tienes alguna pista que te permita decir si un número es par o es impar?

Activity 4 - 15 April - 2021

Copia los siguientes números en tu cuaderno:

2	3	6	8	9	10
12	13	15	24	30	36
37	40	41	48	51	63

Encierra con un triángulo los múltiplos de 2, con un círculo los múltiplos de 3, y con un cuadrado los primos.

- ¿De cuál número son múltiplos los números que quedaron en ?
- ¿Hay algún número encerrado en ?
- ¿Conocen otros números que tengan las condiciones del número anterior?
- ¿Qué números les quedaron encerrados en ?
- ¿Hay algún número encerrado en círculo, triángulo y cuadrado a la vez?



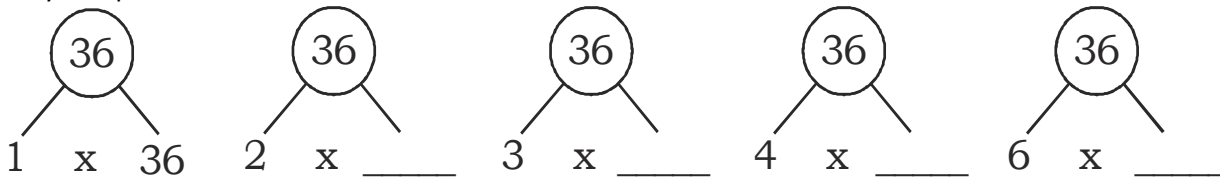
Sigue trabajando con los divisores de los números naturales

DIVISORES DE UN NUMERO

Los divisores de un número son los números que pueden dividirlo de forma exacta, y dar como resultado un número entero. Por ejemplo, el número 100 puede ser dividido exactamente entre 1, 2, 4, 5, 10, 25, 50 y 100; estos son sus divisores.

Activity 5 - 22 April - 2021

Observa y completa:



Los números 1; 2; 3; 4; 6; 9; 12; 18 y 36 son **divisores** de 36.

Halla los divisores de:

$D_{18} = \{ \quad \quad \quad \}$

$D_{10} = \{ \quad \quad \quad \}$

$D_{24} = \{ \quad \quad \quad \}$

LA DIVISION

la división es una operación parcialmente definida en el conjunto de los números naturales y los números enteros; en cambio, en el caso de los números racionales, reales y complejos.

SENCILLA Y DIRECTA

DIVISION DIRECTA

DIVISION METODO DE SUSTRACCION

DIVISION(/): La división es opuesta a la multiplicación y se utiliza para repartir una cantidad en grupos iguales.

EJEMPLO:

$6 \div 3 = 2$

Dividendo divisor cociente

$12 \div 4 = 3$

Dividendo divisor

$12 \overline{) 4}$

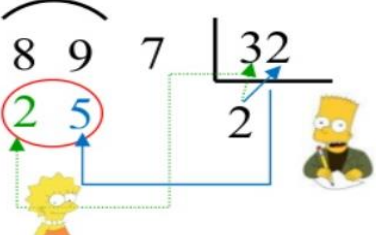
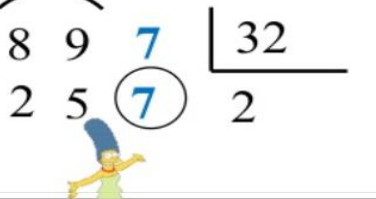
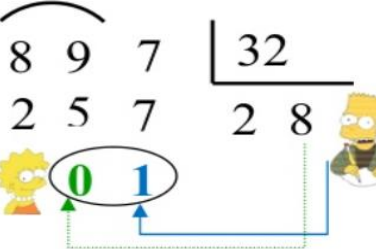
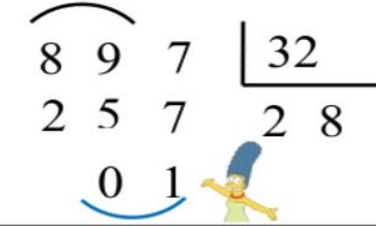
resto 0 cociente

divisor x cociente + resto = Dividendo

Ahora vamos a recordar el paso a paso de cómo podemos dividir por dos cifras, con ayuda de tus padres y maestro practiquemos el paso a paso. En nuestra vida diaria a pesar de existir las calculadoras es muy importante aprender esta operación.

PASOS	ESCRIBO EN LA DIVISION	EJEMPLO	CÓMO LO HAGO
1º	<i>Separo a la izquierda del dividendo un número MAYOR O IGUAL que el divisor.</i> Hago un arco separando el número (separo 89 que es mayor que 32).		<i>Homer:</i> Divide <i>Bart:</i> Multiplica <i>Lisa:</i> Resta <i>Marge:</i> Baja la cifra siguiente y pide repetir
2º	<i>Dividir (Cociente).</i> <i>Busco un número (del 0 al 9) que multiplicado por el divisor nos dé el número que hemos separado o se aproxime a él (sin pasarse).</i> Divido: pongo el número en el COCIENTE. - ¿Qué dijo Vicente?: - Que primero se pone el cociente.		Tapo una cifra en el divisor y otra en el dividendo para calcular mejor. 8 entre 3 tocan a 2 ($2 \times 3 = 6$)



3° 	Multiplico y resto: Multiplico el número que he puesto en el cociente por cada cifra del divisor, voy hallando la diferencia en cada cifra del dividendo y poniéndola en el resto.		$2 \times 2 = 4$, al 9 van 5 (camino azul)  $2 \times 3 = 6$, al 8 van 2 (camino verde) 
4° 	Bajo la cifra siguiente del dividendo a la derecha del resto Y REPETIMOS:		Ahora tengo 257 entre 32.
5° 	Divido: pongo otro número en el cociente. - ¿Qué dijo Vicente?: - Que primero se pone el cociente.		Tapo una cifra en el divisor y otra en el dividendo para calcular mejor.. 25 entre 3 tocan a 8 ($8 \times 3 = 24$) Pongo el 8
6° 	Multiplico y resto: escribo en el resto las diferencias que me van saliendo.		$8 \times 2 = 16$, al 17 va 1 y me llevo 1. $8 \times 3 = 24$ y una que me llevo son 25, al 25 van 0 .
7° 	Si no tengo más cifras que bajar , he terminado. $897 : 32 = 28$ y me sobra 1		No tengo más cifras que bajar. Compruebo que el resto es menor que el divisor: 1 es menor que 32. Cierro la división con un arco. He finalizado.

Activity 7 - 27 April - 2021

Halla los cocientes:

$42 \div 7 =$ _____	$50 \div 10 =$ _____	$25 \div 5 =$ _____
$36 \div 9 =$ _____	$81 \div 9 =$ _____	$90 \div 9 =$ _____
$24 \div 8 =$ _____	$21 \div 7 =$ _____	$54 \div 9 =$ _____
$32 \div 8 =$ _____	$48 \div 6 =$ _____	$72 \div 8 =$ _____

DIVISION EXACTA

Si se multiplica o divide al dividendo (D) y divisor (d) por un mismo número natural, el cociente no se altera.

La división exacta: $20 \div 4 = 5$, también se escribe así:

$$\begin{array}{r} 20 \quad 4 \\ \underline{20} \\ 0 \end{array}$$

Los tres números 20; 4 y 5 están relacionados por una multiplicación y dos divisiones:

$$4 \times 5 = 20 \Leftrightarrow 20 \div 5 = 4 \Leftrightarrow 20 \div 4 = 5$$

Dividendo

Divisor
Cociente



DIVISION INEXACTA

Si multiplicamos o dividimos el dividendo (D) y divisor (d) por un mismo número natural distinto de cero, el cociente no se altera, pero el residuo queda multiplicado o dividido por dicho número natural.

Ejemplos:

- a. En la división: $27 \div 4$ el cociente es 6 y el residuo 3;
multiplicamos el dividendo y divisor por 2:

$$27 \times 2 \div 4 \times 2$$

$$54 \div 8, \text{ el cociente es 6 y el residuo 6.}$$

El residuo queda multiplicado por 2.

- b. En la división: $45 \div 6$ el cociente es 7 y el residuo 3;
si dividimos al dividendo y divisor entre 3, se tendrá:

$$(45 \div 3) \div (6 \div 3)$$

$$15 \div 2, \text{ el cociente es 7 y el residuo 1}$$

El residuo ha quedado dividido entre 3.

Activity 8 - 04 May 2021

Efectúa y comprueba:

a. $744 \overline{) 6}$

b. $4504 \overline{) 8}$

Haz la prueba de las siguientes divisiones después de efectuarlas:

a. $876 \overline{) 7}$

b. $9872 \overline{) 9}$

GUÍA DE APRENDIZAJE N° 3

DOCENTE: Claudia Janeth Grafe Palacios	ÁREA: LENGUAJE	GRADO: CUARTO
E-mail del docente: Grafeclaudia77@gmail.com	Celular docente: 3102089415	
Correo Institucional: silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141	

Nombre del estudiante:	
------------------------	--

Nombre de la Unidad de aprendizaje: Textos literarios
Fecha de elaboración: 16 de marzo 2021
DBA O Lineamiento Curricular: Crea textos literarios teniendo en cuenta temas particulares y algunas características de los géneros lírico, narrativo y dramático.
Contenidos de aprendizaje: Cuentos, fabulas, mitos y leyendas

Indicadores de desempeño: Observa la realidad como punto de partida para la creación de textos literarios.
--

SALUDO Y MOTIVACIÓN: Queridos estudiantes del grado Cuarto, reciban un cordial saludo de la institución Educativa Silvania. Continuamos con el trabajo en casa, sigue avanzando, recuerden seguir las medidas de cuidado y protección, lávate las manos frecuentemente con agua y jabón. Dios los bendiga.
BIBLIOGRAFÍA: Cartilla Entre textos semestre A grado 4

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta guía te va a orientar para trabajar en el cuaderno de lenguaje, Recuerda: Debes hacer buen uso de la fotocopia (guías) no las pierdas ni dañes, el uso de este material es tu responsabilidad.

Escribe en tu cuaderno como titulo

¿Qué son los textos literarios?

se denomina todo aquel texto en el que se reconocen las características propias de algún género literario, como la narrativa, la poesía, el teatro o el ensayo. ... Como tal, un texto literario transmite sensaciones, emociones, sentimientos, ideas y pensamientos al lector.



EL CUENTO

El cuento: El cuento es una narración de ficción breve, es decir, con sucesos, ambientes y personajes imaginarios. En él se desarrolla un tema o idea principal alrededor de un personaje central o protagonista, que interactúa a través de la historia con los demás personajes.

La estructura del cuento es simple y se compone de:

1. **El argumento o la trama:** secuencia, sucesión o encadenamiento de sucesos que ocurren a través de la narración. Esta se divide en tres momentos:
 - a. Situación inicial o inicio: donde se presenta a los personajes de la narración, se define el tiempo y lugar donde ocurren los sucesos, además de presentar el objetivo, problema, misión o conflicto que debe cumplir el personaje principal.
 - b. **Desarrollo o nudo:** es decir, los eventos, sucesos o desarrollo de las acciones en las que participan los diferentes personajes de la narración. En otras palabras, es el desenvolvimiento de la historia, donde se puede ver cómo el personaje protagonista cumple su objetivo dentro de la narración.
 - c. **Final o desenlace:** culminación o finalización de la historia, en la que se puede si el personaje principal logró cumplir su misión. En muchas ocasiones, al final de los cuentos se presenta una enseñanza o moraleja.

La trama que construyen los personajes a lo largo de la historia es una de las partes más importantes del cuento, ya que es ella la que hace que una historia sea interesante para la persona que la lee.

Los personajes: son las personas, animales u objetos que aparecen en el cuento, los que son presentados por el autor a través de la descripción de sus rasgos físicos o de personalidad. En el cuento es posible encontrar uno o varios personajes principales y otros secundarios.

Activity 1 - 07 April - 2021

Escribe la trama de un cuento que conozcas. No olvides mencionar los diferentes momentos (inicio, desarrollo y final). Incluye también una descripción de los personajes y de los ambientes del relato. Al final, realiza un dibujo alusivo al relato.

Ahora vamos a ver la fábula. Escribe en tu cuaderno el concepto sobre fábula.

LA FABULA

La fábula es una composición literaria narrativa breve, generalmente en prosa o en verso, en la que los personajes principales suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.

Activity 2 - 14 April - 2021

Vas a leer en voz alta la fábula “los dos amigos y el oso” la **encuentras en la Guía Entre textos semestre A página 51 desafío 23 reto1** Responde en tu cuaderno: ¿Cuántos amigos son? ¿Quién se les aparece a los amigos? ¿Qué hacen los amigos cuando aparece el oso? ¿Por qué el otro amigo finge estar muerto? ¿Por qué el oso se acerca al amigo que está en el suelo? ¿Por qué el amigo que se sube al árbol no intenta ayudar al amigo que quedó abajo con el oso?

Activity 3 – 19 April - 2021

Desarrolla el desafío 23 reto 2,3 y 4 del Cuaderno.

En tu cuaderno responde las siguientes preguntas (Transversalizando con el área de ética y valores):

¿Has perdonado a un amigo alguna vez? ¿Creen que la amistad se puede recomponer cuando el cariño es de verdad?; o bien, “Puede ser que el amigo que se finge muerto lo perdona, ¿pero creen que se pueda recuperar la confianza después de una decepción?”

Activity 4 – 23 April - 2021

Desarrolla los desafíos 24,25,26, 27 con sus retos 1,2,3, 4 y 5 en el Cuaderno.

LOS MITOS Y LEYENDAS

Los mitos son relatos sobre seres sobrenaturales, como dioses o monstruos, que sirven para explicar determinados hechos o fenómenos. Las leyendas, en cambio, son relatos de sucesos maravillosos o imaginarios encuadrados en cierto momento histórico. Los mitos y las leyendas forman parte del folclor y tradición de un pueblo, se transmiten de forma oral de generación



en generación. La leyenda a diferencia del mito, parte de una situación históricamente verdadera, se relaciona con una época y un lugar determinado y relata la historia de personajes reales.
Tanto el mito como la leyenda en su estructura tienen: inicio, nudo y final.
El mito y la leyenda participan unos personajes en un lugar y en un tiempo muy remoto.

Activity 5 – 26 April - 2021

Crea y representa alguna leyenda que nos invite al cuidado del medio ambiente. (Escrita y/o dramatizada) Envía la evidencia a través de videos o Whats-app,

Actividad 6 – 05 May -2021

investiga Mitos y leyendas del Huila. Escríbela en tu cuaderno Recuerda. Podrás consultar libros y diccionarios de mitología; también puedes consultar páginas de internet. Después nárralas a tus familiares y comenten entre ustedes de qué cultura proviene.

GUÍA DE APRENDIZAJE N° 3

DOCENTE: Claudia Janeth Grafe Palacios		ÁREA: Sociales	GRADO: CUARTO
E-mail del docente:	Grafeclaudia77@gmail.com	Celular docente: 3102089415	
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141	

Nombre del estudiante:	
-------------------------------	--

Nombre de la Unidad de aprendizaje: Nuestro pasado indígena
Fecha de elaboración: 16 de marzo 2021
DBA O Lineamiento Curricular: Analiza las características de las culturas ancestrales que a la llegada de los españoles, habitaban el territorio nacional.
Contenidos de aprendizaje: Principales culturas indígenas colombianas (chibchas, caribes, arawak)

Indicadores de desempeño: -Reconoce los diferentes pueblos indígenas pertenecientes a las familias lingüísticas que habitaban el territorio colombiano (Chibcha, Caribe y Arawak) y los ubica espacialmente.

SALUDO Y MOTIVACIÓN: Queridos estudiantes del grado Cuarto, reciban un cordial saludo de la institución Educativa Silvania. Continuamos con el trabajo en casa, sigue avanzando, recuerden seguir las medidas de cuidado y protección, lávate las manos frecuentemente con agua y jabón. Dios los bendiga.
BIBLIOGRAFÍA: https://www.colombiapais.com/pagina-cultura/cultura-colombia-precolombina-familias-linguisticas.html

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta guía te va a orientar para trabajar en el cuaderno de Sociales, Recuerda: Debes hacer buen uso de la fotocopia (guías) no las pierdas ni dañes, el uso de este material es tu responsabilidad.

Escribe en tu cuaderno de sociales.

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS

Existen muchas culturas indígenas en Colombia. Tradicionalmente, historiadores y antropólogos han clasificado las culturas precolombinas en tres grandes familias lingüísticas: Los chibchas, los Caribes y los Arawak. Sin embargo, en el país existen otras familias lingüísticas como la Witoto y la quechua, entre otras.

CARACTERÍSTICAS DE LAS FAMILIAS LINGÜÍSTICAS

CHIBCHAS	CARIBES	ARAWAK
Se ubicaron en el centro del país, Urabá y la sierra nevada de Santa Martha. Dentro de las comunidades indígenas que se clasifican en esta familia lingüística se encuentran: Muisca, Taironas, Iku, u’wa y Nasa, entre otros.	Se ubicaron en las costas colombianas y cerca de diferentes vertientes fluviales. Dentro de las comunidades indígenas que se clasifican en esta familia lingüística se encuentran: Yukpas y Karijonas.	Se ubicaron en la Amazonia y la Guajira. Dentro de las comunidades indígenas que se clasifican en esta familia lingüística se encuentran: Achawa, Curripako, Kawayari, Wayuús, Piapocos y Tikunas.



Activity 1– 08 April - 2021

En tu cuaderno realiza el plano de tu vereda, realiza el mapa del municipio y ubica tu vereda en el mapa.
- En el cuaderno de religión escribe una carta a Dios por la hermosa creación representada en los paisajes de Colombia.

Continúa con las **ACTIVIDADES ECONÓMICAS:**

Era una sociedad agrícola, cultivaban papa, maíz, yuca, entre otros. Cazaban animales silvestres, pescaban e intercambiaban diferentes productos. Así como eran hábiles en la arcilla hacían piezas religiosas con formas de animales.

Activity 2– 15 April - 2021

Dibuja productos artesanales y gastronómicos del municipio y departamento. Si puedes elabora un video sobre la gastronomía en nuestro departamento. Envíalo a tu docente por medio de whatsapp.

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

El arte entre las antiguas comunidades precolombinas estaba profundamente imbuido de nociones mitológicas y cosmológicas. Son los conceptos sobre el origen, la naturaleza y la sociedad los que generan, las imágenes que habrán de alimentar el naciente arte americano. En este sentido, estas manifestaciones están pobladas de animales ancestrales, esquematizaciones de seres astrales y cuerpos humanos concebidos como representaciones del cosmos y la naturaleza.

Activity 3– 22 April - 2021

Construye elementos musicales con materiales de desecho propios del Huila. Envía fotografías por medio de whatsapp a tu profesor.

Activity 4 – 29 April - 2021

Elabora una exposición sobre los productos representativos de la economía de nuestro municipio, (tenemos en cuenta de no repetir los sectores). Grábala con tu teléfono y envíala a tu profesor

Activity 5 – 06 May- 2021

En tu cuaderno de inglés realiza una lista con todos los instrumentos musicales que conozcas realiza el dibujo y escribe su traducción al inglés. Ejemplo



GUÍA DE APRENDIZAJE N° 3

DOCENTE: Claudia Janeth Grafe Palacios	ÁREA: Ciencias naturales	GRADO: CUARTO
E-mail del docente:	Grafeclaudia77@gmail.com	Celular docente: 3102089415
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141

Nombre del estudiante:	
-------------------------------	--

Nombre de la Unidad de aprendizaje: Reinos de la naturaleza
Fecha de elaboración: 16 de marzo 2021
DBA O Lineamiento Curricular: Comprende que los organismos cumplen distintas funciones en cada uno de los niveles tróficos y que las relaciones entre ellos pueden representarse en cadena y redes alimenticias.
Contenidos de aprendizaje: Reinos mónera y protista, Reino fungí y vegetal, Reino animal.

Indicadores de desempeño: Identifica los niveles tróficos en cadenas y redes alimenticias y establece la función de cada una en un ecosistema.

SALUDO Y MOTIVACIÓN: Queridos estudiantes del grado Cuarto, reciban un cordial saludo de la institución Educativa Silvania. Continuamos con el trabajo en casa, sigue avanzando, recuerden seguir las medidas de cuidado y protección, lávate las manos frecuentemente con agua y jabón. Dios los bendiga.
BIBLIOGRAFÍA: cartilla de ciencias naturales escuela nueva grado cuarto.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta guía te va a orientar para trabajar en el cuaderno de Ciencias naturales, Recuerda: Debes hacer buen uso de la fotocopia (guías) no las pierdas ni dañes, el uso de este material es tu responsabilidad.



Escribe como título

REINOS DE LA NATURALEZA

En la naturaleza existen muchos seres vivos. A algunos, como las plantas, los animales y el ser humano, los reconocemos fácilmente a nuestro alrededor porque son macroscópicos, lo que significa que son de tamaño grande. Ellos pertenecen al Reino Vegetal y al Reino Animal. Pero hay muchos otros seres vivos que se han clasificado en otros tres reinos: el Reino Mónica, el Reino Protista y el Reino Hongo o Fungi.

REINO MONERA: Al Reino Mónica pertenecen muchos seres vivos muy pequeños, que no vemos a simple vista, **como las bacterias que son microorganismos compuestos por una sola célula.**

Activity 1– 06 April - 2021

investiga sobre la elaboración del kumis y el yogurt, escríbelo en el cuaderno. Si te es posible realiza la elaboración de yogurt en casa. Realiza un video y envíalo a tu docente por whatsapp

REINO PROTISTA: pertenecen otros microorganismos que son diferentes a las bacterias en su forma, movimiento y reproducción, entre otras, **como las amibas, el paramecio y las algas.**

Sabías que: La **malaria** es producida por un organismo que se llama *Plasmodium*, que es muy pequeñito y no lo podemos ver a simple vista. El *Plasmodium* pertenece al Reino Protista. El *Plasmodium* entra primero al cuerpo de un mosquito llamado **Anopheles**. Cuando el mosquito pica a una persona le transmite la enfermedad al introducir en la sangre el *Plasmodium*.

Activity 2– 13 April - 2021

Vamos a indagar acerca de que tanto conoces sobre la “Malaria y el dengue”. Entrevista a 5 personas de tu casa o vereda acerca de lo que conocen sobre la Malaria y dengue.

Escribe las siguientes preguntas en tu cuaderno de ciencias naturales.

- ¿Qué conoces sobre la “Malaria y el dengue”?
- ¿Cómo podríamos prevenirlo?
- ¿Qué les sucede a las personas cuando son picados por los zancudos?
- ¿Dónde viven los zancudos?
- ¿Qué debemos hacer para eliminarlos?



REINO FUNGI: Incluye una gran variedad de especies de seres vivos, comúnmente conocidos como hongos. Éstos comparten algunas características comunes y otras más específicas de la especie o del subgrupo al que pertenecen. Con complejos ciclos de vida y unas condiciones ambientales muy restrictivas para su óptimo crecimiento, los integrantes del reino Fungi son organismos realmente sorprendentes e interesantes. Abundantes en bosques lluviosos del hemisferio Norte y Sur, y predominantemente durante los meses otoñales, los hongos colonizan los terrenos húmedos, troncos de árboles y otros sustratos. Otros en cambio conviven con los seres humanos en ambientes industrializados y farmacológicos.

EL REINO VEGETAL: También denominado “reino plantae”, es un término aplicado a todos aquellos seres vivos que pueden crecer en la tierra y que absorben de ésta sus nutrientes, otro aspecto que caracteriza al reino plantae, es que producen fotosíntesis.

Activity 3– 20 April - 2021

Los estudiantes junto con su familia, recolectaran plantas de la región y elaboraran un herbario sobre plantas medicinales, envía la foto por medio de whatsapp a tu profesor.

Activity 4– 23 April - 2021

Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno de ciencias naturales:

- ¿Cuándo te caes y te golpeas, ¿qué plantas te ayudan a sanar?
- ¿Con cuáles plantas se fabrican sacos o costales, cordeles y alpargatas?
- ¿De dónde se obtiene la fibra con la que se fabrica casi toda la ropa que usamos?
- ¿Conoces plantas que se emplean para darle color a los alimentos?
- ¿Cuáles árboles prefieren los carpinteros para trabajar? ¿Por qué?



¿De qué plantas son las flores que utilizan en tu región para adornar los jardines y en la celebración de fiestas?
¿Qué plantas conoces que puedan ser dañinas para los seres humanos o los animales?

REINO ANIMAL: es un conjunto de seres vivos que comparten características relevantes que los distingue de otros. Principalmente, está formado por organismos heterótrofos, es decir, aquellos que producen sus propios alimentos. En su mayoría, los seres vivos que pertenecen al reino animal tienen capacidad de locomoción y realizar la reproducción sexual.

Activity 5– 26 April - 2021

Identifican y dibuja en un octavo de cartulina. Imágenes de los reinos de los seres vivos. (reino monera –bacterias) (reino protista protozoos y algas) (reino de hongos o fungi) (Reino vegetal) (Reino animal).

Activity 6– 07 May - 2021

-Elaborar en plastilina o en arcilla el esqueleto de un animal vertebrado y en un octavo de cartulina dibuja y decora un animal invertebrado.

EVALUACIÓN ESCOLAR

La guía de aprendizaje será entregada por medio físico o digital a cada padre de familia, su desarrollo se hará durante todo el mes de abril y la primer semana de mayo el seguimiento, retroalimentación y evaluación se hará a través de whatsapp, llamadas telefónicas o video llamadas según la disponibilidad del estudiante y padre de familia. Las actividades podrán ser enviadas diariamente, semanalmente o al finalizar la guía de cada área.

Se tendrán en cuenta tres momentos:

HETEROEVALUACIÓN 80%: Desarrollo completo de las actividades propuestas en la guía, presentación de trabajos con letra clara, ordenada y buena ortografía, creatividad en la presentación de sus trabajos, continua comunicación con el docente a través de los medios disponibles y puntualidad en la entrega de las actividades programadas en la guía.

COEVALUACIÓN: Desarrollo del trabajo articulado con padres de familia, estudiantes y docente.

AUTOEVALUACIÓN: Responsabilidad y puntualidad en el cumplimiento de las actividades programadas en la guía, disposición y buen uso de las cartillas, guías y materiales de trabajo.

SEGUIMIENTO DEL APRENDIZAJE

QUERIDO ESTUDIANTE A CONTINUACIÓN QUIERO QUE TE AUTOEVALÚES CON AYUDA DE TUS FAMILIARES.
ESCRIBE LA RESPUESTA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS CON RESPECTO AL DESARROLLO DE LA GUÍA DE TRABAJO.

GUÍA	REALICÉ TODA LA GUÍA.		TUVE DIFICULTADES PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD.		COMO ME SENTÍ			NIVEL ALCANZADO		
	SI	NO	SI	NO	 MUY BIEN	 BIEN	 TRISTE	S	A	B
LENGUAJE										
MATEMÁTICAS										
SOCIALES										
CIENCIAS										

Observaciones: (Especifica en qué actividad o guía tuviste dificultad)

Recuerda lo niveles de desempeño que en que nos autoevaluaremos : S: superior nota de 5.0 a 4.6 A: alto 4.6 a 3.6 B: basico 3.6 a 3.0. Al autoevaluarte con los miembro de tu familia escribe la nota que refleje tu esfuerzo y dedicación