



GUÍA DE APRENDIZAJE N° 5

DOCENTE: ALBA LUCY PUENTES POLANÍA		ÁREA: FILOSOFÍA	GRADO: 1001-1002
E-mail del docente:	albalucypuentes@hotmail.com	Celular docente: 3187516520	
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141	

Nombre del estudiante:	
------------------------	--

Nombre de la Unidad de aprendizaje: Antropología filosófica
Fecha de elaboración: Agosto 5 de 2021
DBA O Lineamiento Curricular: Descubre el significado de nuestra vida como seres humanos, a partir del conocimiento de los orígenes y racionalizaciones culturales de la humanidad.
Contenidos de aprendizaje: Antropología filosófica – ICFES sobre antropología
Tiempo para el desarrollo de la actividad: Taller 1: Semana del 9 DE Agosto al 20 de Agosto de 2021 Taller 2: Semana del 23 de Agosto al 3 de Septiembre de 2021

Indicadores de desempeño: Identifica las diferencias entre el hombre y el animal y define las características del ser persona.

SALUDO Y MOTIVACIÓN: Mis queridos estudiantes, buen día. Hoy despertamos y empezamos un nuevo mes y tenemos la oportunidad de continuar o comenzar todo de nuevo; con una gran sonrisa en nuestro rostro agradeciendo a Dios por todas sus bendiciones. Seguimos con una nueva guía, la N° 5 correspondiente a las semanas del mes de Agosto 9 al 3 de Septiembre. Si Dios quiere pronto nos reencontraremos para compartir de nuevo experiencia en nuestro entorno escolar, aunque ya contamos con la presencia de mucho de ustedes. Recuerden que “Ser perseverantes significa fracasar y fallar muchas veces y aun así seguir adelante con la convicción de que en algún momento alcanzará la tan anhelada cima” (frases.top/frases-motivación-motivadoras). Cuidense mucho con el autocuidado (Lavado de manos, uso adecuado del tapa bocas, distanciamiento...) Que tengan un feliz y bendecido día.
BIBLIOGRAFÍA: Texto guía, Filosofía I. Editorial Santillana frases.top/frases-motivacion-motivadoras es.wikiversity.org/wiki/Antropolog%C3%ADa_y_filosof%C3%ADa

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
SEMANA DEL 9 DE AGOSTO AL 20 DE AGOSTO DE 2021

TALLER N° 1

Contenidos: La antropología Filosófica

LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

Como ya hemos mencionado, desde el punto de vista científico la antropología es la ciencia del hombre como entidad biológica dentro de la naturaleza. Por lo tanto la antropología científica podría considerarse en más de un sentido como un apartado dentro de la biología y/o una ciencia que se auxilia de múltiples disciplinas para intentar comprender la naturaleza del hombre.

Por su parte la antropología filosófica considera al hombre no sólo en su ser natural sino también en su ser esencial, no sólo en el lugar que ocupa dentro de la naturaleza, sino también dentro del espíritu.

La antropología científica y la filosófica son dos disciplinas que únicamente convergen en su preocupación por entender al hombre, pero divergen radicalmente en el sentido de la pregunta que les da origen. La antropología filosófica extiende su problemática de estudio a la cuestión de la esencia del hombre, su puesto en el cosmos y su destino, por lo tanto podría ser visto como un puente que une a las ciencias positivas con la metafísica.

Aunque esta antropología es de creación reciente se hallan en el pasado filosófico huellas del intento por responder a la pregunta que da sustento a esta disciplina, como ejemplo citamos a:

Sócrates quien se diferenció de los filósofos de su época (interesados en la cosmología) por preocuparse en el problema del hombre y el lugar de éste en la naturaleza.

Blaise Pascal con un claro interés filosófico- antropológico a lo largo de su obra, afirma que "el hombre es una caña pensante".

Kant el cual entendió con el nombre de antropología el conocimiento en general del hombre y de sus facultades (antropología teórica), del hombre y de sus habilidades (antropología pragmática), del hombre y de su conducta en la vida (antropología moral).

Nietzsche manifiesta en su filosofía que el hombre es algo digno de ser superado.

A pesar de su carácter, la antropología filosófica no pretende ser un saber último y definitivo sobre el hombre, por ello establece nexos con otras disciplinas; con la misma antropología científica (con la cual comparte intereses), con la psicología, la sociología, el conocimiento del hombre y la filosofía de la historia por mencionar sólo algunos ejemplos.

En este momento seguramente ya ha quedado claro que la antropología filosófica es una antropología de la esencia y no una antropología de las características humanas; a lo que solamente hay que agregar que la antropología filosófica se distingue particularmente de casi todas las demás clases de antropologías pero ha de servirse de los datos proporcionados por esas otras formas de antropología, nutrirse de ellas para llegar a nuevas consideraciones sobre la esencia del hombre.



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



Para ejemplificar lo anterior podemos decir que mientras la antropología de las características humanas afirma que el hombre tiene cuerpo, la antropología filosófica va más allá de esa afirmación y se hace la siguiente pregunta: **"¿Qué significa para el hombre tener cuerpo?"**.

Es partir de esa pregunta que surge en el hombre una consternación, al saberse a sí mismo diferente del resto de la naturaleza por el mero hecho de poder hacerse una pregunta que lo trasciende. Con lo anterior podemos afirmar que el problema de la antropología filosófica nace pues de una profunda **consternación existencial**.

(es.wikiversity.org/wiki/Antropolog%C3%ADa_y_filosof%)

TALLER 1 - ACTIVIDADES:

NOTA: Realizar la actividad con lapicero... el trabajo a lápiz no se ve bien, gracias.

1, A forma de resume realiza 8 preguntas con su respectiva respuesta de la temática vista en este taller 1.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SEMANA DEL 23 DE AGOSTO AL 3 DE SEPTIEMBRE DE 2021

TALLER N° 2

CONTENIDO: CONOCIMIENTOS SOBRE ANTROPOLOGÍA EN GENERAL

Avecemos un poco más, lee con atención cada una de las preguntas que encontrarás en éste segundo taller, averigua las palabras desconocidas y desarrolla la actividad propuesta.

CUESTIONARIO DE ANTROPOLOGÍA

1. **¿Cuáles son las preguntas clave que tienen que ver con la antropología?** ¿Quién soy? ¿Cuál es mi destino? ¿De dónde procedo? ¿Hacia dónde voy?
2. **En la antigüedad, el hombre para responder a las preguntas referentes a su origen y su destino ¿A qué recurría?** Los más antiguos testimonios sobre la conciencia que el hombre tiene de sí mismo hay que buscarlo en el patrimonio mítico y por tanto religioso, de los diferentes pueblos. Pretendiendo entenderse a sí mismo, el hombre no pudo hacer otra cosa que intentar comprender a sus relaciones con la divinidad y así referirse a su origen y a su destino.
3. **Los elementos coincidentes en la mitología de las primeras culturas de la humanidad cuáles son.** Los Elementos coincidentes son:
 - El hombre está formado por los restos de un dios por lo tanto tiene algo de divino.
 - El hombre está formado de una parte material y otra espiritual.
 - La distancia entre los dioses y los hombres es insuperable
 - La diferencia entre el hombre y dios. Dios es inmortal y el hombre no; aunque el hombre desea la inmortalidad, dios se la niega.
4. **Explique el mito de la caverna** Este mito es una explicación del maestro Platón, que se refiere a la situación del ser humano frente al conocimiento, con el intento explicar dos mundos: El sensible conocido a través de los sentidos y el mundo de las ideas conocido a través de la razón. Se distinguen claramente tres dimensiones: Antropológica, Ontológica, epistemológica, moral y política.
5. **¿Cuáles son las dos teorías principales sobre el origen de la vida?** Las teorías principales son: Creacionista y Evolucionista
6. **¿Qué dice la teoría creacionista en su forma radical?** Considera las especies como inmutables, diferentes las unas de las otras y creadas por Dios así como son.
7. **¿Qué quiere explicar Platón con el mito del auriga?** Platón explica en el mito del auriga su visión tricotómica de la estructura del alma donde: el conductor es el que representa la parte racional o intelectual; el caballo bueno la parte irascible; el caballo rebelde la parte concupiscible.
8. **¿Con qué inicia Darwin la teoría de la evolución?** Con la obra "origen de las especies" (1856)
9. **¿Qué quiere decir Platón tiene una visión dicotómica de la estructura de la persona y tricotómica del alma?** Quiere decir que tiene una separación del cuerpo y del alma; en la que el alma es causa de vida para el cuerpo. En la visión dicotómica quiere decir que la estructura de la persona se compone de cuerpo y alma. En la visión tricotómica explica que el alma está compuesta de tres partes: la racional, la irascible y la concupiscible, una clara explicación de esta visión es el mito del carro alado
10. **¿Cuál es la diferencia entre el alma de Platón y en Aristóteles respecto a la preexistencia antes del cuerpo?** El alma según Aristóteles, a diferencia de Platón, no preexiste al cuerpo. Ella es el acto, la perfección de un cuerpo que tiene vida en potencia; es la realización de una capacidad propia del cuerpo.
11. **¿Hace cuánto tiempo se piensa que apareció el hombre sobre la tierra?** Actualmente se fija el momento de la aparición del hombre en aproximadamente 2 millones de años.
12. **¿Cuáles son los tipos de alma consideradas por Aristóteles?** Aristóteles considera tres tipos de alma: Vegetativa, sensitiva, racional.
13. **¿Qué es la Patrística?** Es la ciencia que estudia la doctrina, las obras y vidas de los padres de la iglesia. De hecho, equivale a la historia de la antigua literatura cristiana.
14. **¿Cuál es el primer homínido considerado ya homo y directo antepasado nuestro?** Nuestro verdadero y directo antepasado: el homo habilis
15. **¿Qué estructura del hombre defendían los padres de la iglesia?** Según los padres de la iglesia el hombre está constituido de cuerpo, alma y espíritu, cada persona posee su propio ser, su propia esencia, significa sustancia individual, provista de racionalidad.
16. **¿Cuáles son las facultades del alma según San Agustín?** Las facultades del alma son el ratio (razón) y la voluntad, a su vez se distinguen en un nivel inferior y en uno superior: ratio inferior y ratio superior. La ratio inferior es el raciocinio, la capacidad lógica, el pensamiento dianoético, discurso. La ratio superior es la facultad espiritual llamada también intellectus, el ratio no es el puro raciocinio, sino la sede de la intuición y de la iluminación, la capacidad de trascendencia.
17. **¿Cómo ven el cuerpo los padres de la iglesia?** El cuerpo equivale a veces a carne y puede tener significado negativo, indicando al hombre en cuanto sometido al pecado. Otras veces significa simplemente el cuerpo físico y viene usado incluso por la iglesia como cuerpo de cristo en el cual todos los creyentes están unidos.
18. **¿Qué es la escolástica?** Es la filosofía que plantea Aristóteles.
19. **¿Cuáles fueron los principales utensilios utilizados?** Los primeros utensilios en piedra fueron: El "chopper" que significa hacha, guijarros de lava intencionalmente scheggiati para obtener un filo cortante



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



20. **¿Cuál es la estructura del hombre que santo Tomás finalmente usa?** Para santo Tomás, el hombre está estructurado por cuerpo y alma, y estas dos se complementan una a otra, no pueden existir independientemente. Por eso dice que es la sustancia individual de naturaleza racional, siendo lo más noble y perfecto que existe.

TALLER 2 - ACTIVIDADES:

NOTA: Realizar la actividad con lapicero... el trabajo a lápiz no se ve bien, gracias.

1. Copia cada una de las preguntas, identifica palabras desconocidas y busca el significado.
2. Elige una de las preguntas para explicar en la clase.
3. Teniendo en cuenta la temática sobre el cuestionario de antropología realiza un crucigrama donde utilices 10 preguntas, con su respectiva solución. Has cinco horizontales y cinco verticales.

EVALUACIÓN ESCOLAR

Desarrollar las actividades en el cuaderno y por medio de la aplicación **Cam Scanner** o la aplicación **Tap Scanner** y enviar los dos talleres (Taller 1 y taller 2) de la guía de aprendizaje 3 al **WhatsApp N° 3187515620**.

La guía N° 5 debe presentarlo el día **23 de Agosto de 2021**. Si lo terminas antes, puedes enviarlo.

NOTA: Por favor responde con lapicero, a lápiz casi no se ve en las fotos. Gracias.

En el desarrollo de la guía N° 5. Se tendrá en cuenta responsabilidad, orden en la presentación y la ortografía del trabajo.

La Nota será de 1.0 a 5.0