



GUÍA DE APRENDIZAJE N.º 01

DOCENTE: MARIA NANCY CORTES M		ÁREA: LENGUA CASTELLANA	GRADO: CLEI V
E-mail del docente:	Nacoma61@hotmail.com	Celular docente:	
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141	

Nombre del estudiante:	
------------------------	--

Nombre de la Unidad de aprendizaje:	Lectura de texto. EL ABURRIMIENTO EN LA ESCUELA
Fecha de elaboración:	FEBRERO 25 DEL 2021
DBA O Lineamiento Curricular:	Interpreta y argumenta textos
Contenidos de aprendizaje:	Lectura de texto, análisis y comprensión del texto
Tiempo para el desarrollo de la actividad:	Desarrollas el trabajo de la guía durante las 4 semanas del mes de marzo

Indicadores de desempeño:	Interpreta, analiza y argumenta texto por medio de la lectura
---------------------------	---

SALUDO Y MOTIVACIÓN,	Buenas tardes estudiantes del CLEI V bienvenidos a la institución educativa Silvania, decirles que como adultos deben poner todas las ganas para que continúen en el proceso académico y eviten retirasen durante el año lectivo ustedes deben desarrollar la guía en un cuaderno marcado con su nombre y que diga de ciencias sociales. Y ahí elaboran los trabajos, le toman las fotos y me los envían al número de celular registrado en la guía. Ante todo, responsabilidad y puntualidad con, los trabajos
BIBLIOGRAFÍA:	

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El aburrimiento en la escuela

Con ligereza, hay quienes califican a la escuela de aburrida, a fin de justificar el desinterés por la enseñanza que manifiesta un sector de alumnos. Este término despectivo y otros afines (como “tediosa” o “fatigosa”) hacen suponer que la tarea escolar debería ser lo opuesto; es decir, “divertida”, “entretenida”. Cabe preguntarse si, efectivamente, ese es el propósito por lograr en la escuela. La respuesta es clara. Lo que realmente se espera de la enseñanza es el aprendizaje

¿Cuándo fracasa ese proceso? Cuando no se aprende. Por lo tanto, no es ni la diversión ni el entretenimiento el objetivo, aunque sea aceptable afirmar que es mejor una clase productiva en aprendizajes que, además, sea entretenida.

La tarea escolar es una labor compartida por el docente y los alumnos. De ambas partes se requiere un caudal de atención, de actitud positiva, de voluntad de trabajo. En esa entrega, el que conduce es quien debe abrir el tema y promover su desarrollo hasta la meta trazada. Entre los protagonistas de la clase juega un factor decisivo, el clic motivacional. El acierto en pulsarlo moviliza a la clase. Cuando falta, sobreviene el desinterés, antesala del aburrimiento. Por eso, buena parte del arte de la enseñanza se sustenta en saber motivar, inquietud constante del maestro o profesor.

Es claro que el aburrimiento puede tener otras fuentes. Hay alumnos que se cansan porque tienen un nivel de aptitud superior que el resto de la clase, se anticipan a las soluciones y se fatigan de escuchar lo que ya saben; en oposición, otros se desaniman porque no entienden lo que se, pues su capacidad es menor. Ambos tipos de alumnos requieren otro trato pedagógico, que los docentes suelen dar, pero que reclama más recursos en la escuela para brindar una atención diferenciada de cada caso. En otro plano están los chicos que van con sueño a la escuela porque duermen menos de lo que necesitan. Hay otros cuyo cansancio es fruto de un recargo de actividades extra programáticas. En estos casos, es cuestión de buscar soluciones con los padres.

En ocasiones, se reprocha a la escuela que los contenidos curriculares van a la zaga de lo que los alumnos conocen en la vida cotidiana o bien que los temas de estudio no les sirven para sus necesidades laborales. Estas razones de desinterés no se solucionan fácilmente, pese a la periódica actualización de planes y programas, y a la capacidad de maestros y profesores para ajustar algunos contenidos al presente. Pero también es cierto que gran parte de lo que se aprende son logros del pasado que siguen siendo válidos y no todo puede tener la rapidez de los cambios tecnológicos. Al revisar posibles causas de tedio, no puede estar ausente el aprendizaje comúnmente llamado “memorístico”, forma de estudiar que convoca al aburrimiento y es inaceptable en la escuela, que debe acudir a la comprensión inteligente de los problemas.

Vivimos tiempos en que se difunde de modo constante un engañoso llamado a hacer lo placentero y lo fácil. Esto afecta conductas y valores, entre ellos los que se vinculan a la tarea escolar. Ese mensaje confunde a los escolares, que no perciben que la formación educativa demanda encarar lo que es difícil y complejo para avanzar

ACTIVIDADES A REALIZAR:



1. Hacer la lectura del texto y y sacar 20 verbos
- 2- Sacar la idea que usted considera es la principal de texto
- 3- que personajes son los que están en el texto
4. Según el texto que ideas le llamó la atención
- 5- buscar el significado de las palabras subrayadas.
- 6.sacar 4 ideas del texto que le llamen la atención

EVALUACIÓN ESCOLAR

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACION:

- Heteroevaluación (80%): Entrega oportuna y a tiempo del trabajo desarrollado al docente
- Autoevaluación (10%): Responsabilidad y entrega puntual de los trabajos.

Coevaluación (10%): mantener comunicación con docente sobre novedades