



GUÍA DE APRENDIZAJE N.º 02

DOCENTE: MARIA NANCY CORTES M		ÁREA: CIENCIAS ECONOMICAS Y POLITICAS	GRADO: ONCE 01 Y 02
E-mail del docente:	Nacoma61@hotmail.com	Celular docente: 3124301839	
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es		Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141
Nombre del estudiante:			
Nombre de la Unidad de aprendizaje: Como manejar la economía del mundo			
Fecha de elaboración: FEBRERO 20 / 21			
DBA O Lineamiento Curricular: Analiza cómo el bienestar y la supervivencia de la humanidad dependen de la protección que hagan del ambiente los diferentes actores (políticos, económicos y sociales)			
Contenidos de aprendizaje: La tasa de cambio Lectura sobre economía política Nicolas Maquiavelo			
Tiempo para el desarrollo de la actividad: La preguntas 1 Y,2 en la primera semana de marzo. Las preguntas 3 y 4 en la segunda semana de marzo, la pregunta 5 en la tercera semana de marzo y en la última semana revisar la guía, hacer las correcciones necesarias y enviarla			
Indicadores de desempeño: Describe las razones económicas y políticas que sustentan aquellos países que más influyen en el problema del calentamiento global para nocambiar sus prácticas			
SALUDO Y MOTIVACIÓ. Estudiantes buenos días,felicitar a todos aquellos que son muy responsable en la elaboración del desarrollo de las guías, se nota que la leen y con toda la responsabilidad realiza las actividades y aquellos que aún les falta más interés invitarlos a que pongan parte de usted, para que le pongan ganas y se preocupen para que hagan las cosa bien y con toda la responsabilidad están a tiempo para que cada uno corrija aquellos errores que sin darnos cuenta cometemos, invitarlos también a participar de las reuniones virtuales y estar en comunicación. Que este mes sea de mucha tranquilidad para usted y su familia			
BIBLIOGRAFÍA: Nicolás Maquiavelo (Niccole di Bernardo de Macchiavello)			

LA TASA DE CAMBIO

El Banco de la República creada en1923, para manejar y organizar el sistema monetario nacional, debe velar por el mantenimiento de la capacidad adquisitiva de la moneda, esto significa que debe procurar la estabilidad de precios. Este Banco considerado como el Banco del Estado, tiene entre sus funciones, regular los aspectos relacionados con los cambios internacionales, es decir, con las transacciones en moneda extranjera, así como el de administrar las reservas internacionales, que no son más que activos financieros denominados en moneda extranjera.

Por esta razón cada vez que el Banco Central compra y vende activos financieros en moneda extranjera, influye sobre la cantidad de dinero en circulación en la economía. (En nuestro país, la moneda extranjera es el dólar). Observemos lo siguiente: cuando el Banco de la República compra activos denominados en moneda extranjera, entrega a cambio moneda local, lo que aumenta la cantidad de dinero en circulación en la economía; en cambio cuando el Banco central vende activos denominados en moneda extranjera, recibe a cambio moneda local que saca de circulación, reduciendo así la cantidad de dinero de la economía.

De esta manera la moneda extranjera tiene un impacto sobre la cantidad que circula en la economía. Recordemos que la moneda extranjera se le denomina divisa, y en la medida en que se compra y se vende se tiene un precio. Este precio que tiene la divisa es el que se conoce como TASA DE CAMBIO. La cual puede definirse como el

NUMERO DE UNIDADES DE MONEDA NACIONAL QUESE NECESITAN PARA COMPRAR UNA UNIDAD DE UNA MONEDA EXTRANJERA. La tasa de cambio, nos permite hacer una equivalencia en moneda doméstica de las transacciones que se realizan en la economía en moneda extranjera.

MOVIMIENTOS DE LA TASA DE CAMBIO: un aumento del precio de la divisa se llama devaluación de la moneda si tiene lugar bajo un sistema de cambio fijo, y depreciación de la moneda si tiene lugar bajo un tipo de cambio flotante.

Cuando la moneda se local se deprecia o se devalúa, se produce una pérdida del poder de compra, pues cuesta cada vez cuesta más una unidad de moneda extranjera; así, cuando la tasa de cambio sube, la moneda local se debilita.

Una caída del precio de la divisa se llama revaluación de la moneda en un régimen de tipo de cambio fijo, y apreciación de la moneda en uno de tasa flotante. Cuando la moneda local se revalúa o se aprecia, se produce un aumento de su poder de compra, pues cuesta menos una unidad de moneda extranjera; en este caso, la tasa de cambio baja y la moneda local se fortalece.

RÉGIMEN CAMBIARIO: los efectos de la intervención del banco central en el mercado de divisas o de moneda extranjera sobre la oferta monetaria,¹ dependen del tipo de régimen cambiario que se tenga. Existen dos tipos fundamentales de régimen cambiario: El sistema de **tasa de cambio fija**, en él, el banco central interviene comprando y vendiendo moneda extranjera a un precio dado en términos de la moneda nacional. En un esquema de tasa de cambio fija el banco debe garantizar que el precio de la divisa permanezca constante. El otro sistema es el de **tasa flexible**, en el cual el banco central no interviene en el mercado de divisas, de manera que son la oferta y la demanda de divisas de los demás agentes económicos las que determinan su precio, es decir la tasa de cambio. En este régimen de tasa flexible puede haber flotación



limpia o flotación sucia; en la flotación limpia el banco central no interviene definitivamente el mercado de moneda extranjera; así, dado que el banco no estabiliza el precio de la divisa comprando y vendiendo moneda extranjera a un precio fijo, la tasa de cambio fluctúa a través del tiempo según la oferta y la demanda de los demás agentes económicos. En un sistema de flotación sucia el banco central interviene en ciertos momentos en las operaciones cambiarias para que las fluctuaciones de la tasa de cambio no sean muy drásticas.

Nicolás Maquiavelo (Niccolò di Bernardo de Macchiavello) fue un diplomático, filósofo político y escritor italiano del Renacimiento. Entre sus obras más representativas se encuentra El príncipe, la cual es una de las primeras de carácter político de la Modernidad.

En El Príncipe, Maquiavelo estudia el gobierno personal, monárquico, concentrado y absoluto, que, en su opinión, era la única forma política que podría servir para conseguir la unidad de Italia. En cambio, en los Discursos, analiza la república, el gobierno popular y democrático.

Relación entre el poder político y el poder económico en la obra: El Príncipe de Nicolás Maquiavelo

Resumen

Este trabajo trata sobre la idea del conocimiento, en la relación de poder entre el poder Político y el poder Económico, según lo expresa la obra El Príncipe de Maquiavelo—1513—. El tema se escogió, porque resulta interesante e impactante para la era actual, pues con sus aportes, se da un conocimiento moderno sobre Ciencias Económicas y Políticas. Además, mediante sus escritos, se evidencia un problema constante: las luchas de poder entre las clases que dominan y las dominadas

Palabras claves: Maquiavelo- Dominación –Poder- Poder Político- Poder Económico

Introducción

La Modernidad nació, según algunos, como consecuencia del deterioro del sistema feudal hacia un nuevo orden mundial, en donde Europa ocupó el centro de las operaciones. Pero, ¿cuál sería su definición de Modernidad? Simplemente, es una transformación que inició en Europa como una revolución epistémica en autores como: Maquiavelo (1513), Descartes (1637), Kant (1784) ... los cuales publicaron sus obras en el siglo XVII, basadas en un poder absolutista. Aunque en autores como Quijano (2000) y Migollo (1998) argumentan que la Modernidad nació en el siglo XVI, por cuestiones sociopolíticas, no epistémicas.

Este tema se escogió, porque resulta interesante e impactante para la era actual, sobre todo, analizando el dominio y las relaciones de poder, que implementan la explotación de las clases más débiles o proletarias. En ese aspecto, el autor enfatiza:

“... en todas las ciudades se encuentran estas dos tendencias que nacen del hecho de que el pueblo desea no ser gobernado ni oprimido por los nobles y los nobles, por el contrario, desean gobernar y oprimir al pueblo”. (Maquiavelo, 1513, p.55)

Además, con sus aportes, muchos filósofos opinaron que, se dio un conocimiento moderno, sobre Ciencias Económicas y Políticas, porque, lograba que las prácticas existentes, de cómo se debía hacer una estructura social y económica de la sociedad. Siendo lo ético y lo moral palabras inútiles o como dirían algunos “discursos que convencen”.

Desarrollo

El discurso de Maquiavelo se sitúa, según su experiencia, en sus misiones diplomáticas y como político en la élite burguesa. Se dice que, en Italia, conoció a muchos gobernantes y tuvo ocasión de estudiar sus tácticas políticas, en especial, las del eclesiástico y militar César Borgia o Duque Valentino (hijo del Papa Alejandro VI).

Admiró quizás, los esfuerzos de Borgia de engrandecer a la Iglesia Católica, de Roma. El cual estuvo protegido por un poder político y militar, acumulado por la familia; pues, sus bienes fueron obtenidos por el dinero y la fuerza.

Ahora bien, Maquiavelo se centra en temas de: creación, expansión y un poder supremo, quizás, el nacimiento de un Estado o Principado, con un poder militar, donde gobernaba un príncipe (redentor) liberador de pueblos.

Asimismo, dentro de sus escritos, le interesó la unión de Italia y no le preocuparon los prejuicios. Era, aparentemente, neutral, no tomó partido, simplemente, comparó estados; por ejemplo, el de Francia con el de Roma. Para muchos, fue un moderno epistémico o metodólogo, por sus recomendaciones en deducir que, simplemente, el poder está en el seno político.

A continuación, presentaremos una serie de temas que son pilares fundamentales para este trabajo:

Poder

Ahora bien, definir el poder, es complejo. Muchos piensan que es la capacidad de una clase social para realizar un objetivo o interés particular. Otros sostienen, como Lasswell (1950, p.40), que sencillamente es “el hecho de participar en una adopción de decisiones”. Dicho de otra manera, es un empuje al servicio de una idea, o simplemente como lo afirma Foucault (2011), el poder es una fuerza que circula en todas direcciones.

En la obra de Maquiavelo, el Príncipe es la representación del poder. En ese sentido, el autor defiende el poder con una visión depredadora, pues argumenta que, el ser humano es un animal violento e impulsivo. Veamos, entre sus consejos: “zorra para conocer las trampas y león para asustar lobos” (1513, p.95). Es



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



defensor de los principados y, en otros escritos, es un favorecedor de una república imperialista: pues no cree en la democracia. Todo se realiza, desde un punto de vista práctico.

Desde esta modalidad, comprendemos entonces que, hoy, el poder se divide en dos partes:

- a) Poder formal: se trata de estructuras altamente visibles como el Estado y gobierno de la mayoría de los Estados.
- b) Poder real: corresponde a estructuras de poder que, dentro o fuera de los circunstanciales entornos jurídicos en los que están insertan, impulsan planes, medidas y decisiones políticas, económicas y sociales ...

Aunado a lo anterior, Maquiavelo centra su idea de que el poder caracteriza a un grupo de personas que tienen la posibilidad de aplicar su voluntad ante los demás. Inclusive, no hay bondad y la justicia debe servir a los intereses del más fuerte. En donde, superficialmente, no se progresa si involucramos las normas jurídicas de: equidad, moralidad, honestidad, convivencia, lealtad... en la sociedad. Pues, según Maquiavelo, (1513, p.47) “quien crea que a los grandes hombres, los nuevos beneficios les hacen olvidar las antiguas ofensas se engaña”.

Poder político

Dentro de los hechos históricos, muchos imperios han nacido dentro de un poder absoluto, Roma, por ejemplo, obtuvo un desarrollo cultural, económico, social y político. Conquistó, durante sus primeros dos siglos a: todos los pueblos del mundo mediterráneo, llegó hasta Inglaterra, Arabia, Dacia y otros pueblos. Por otro lado, cohabitaron culturas como: la judía, la griega, la persa, la egipcia etc. Sin embargo, no supo, como imperio, cómo conservar el poder y, simplemente, por su anarquía militar fue arrasada. Para el autor, simplemente, no tuvo visión.

En ese sentido, Maquiavelo sostuvo que, esa teoría es, absolutamente, cierta, pues la Historia está cimentada en experiencias pasadas (conocer potencialidades y límites del ser humano). Es decir, la humanidad está rodeada de tendencias y prácticas políticas que ya estaban allí: en la historia de grandes momentos.

Para Maquiavelo, el poder político debe existir como supremacía por excelencia, para controlar, por la fuerza el resto de los poderes: económico e ideológico. Pues, se amenaza por la fuerza o violencia a quienes no deseen respetarlo y esto lo hace superior.

Así, por ejemplo, la guerra y la política poseen un sentido utilitario; para los países dominantes, pues, su comportamiento es visto como un negocio, el cual engloba muchos intereses particulares y colectivos. Por ejemplo: Los Estados Unidos y Gran Bretaña, en el 2003, comunicaron al mundo que Saddam Husein, gobernante de Irak, tenía, en su poder, armas de destrucción masiva y lo anterior nunca se comprobó. Desafortunadamente, fue derrocado y asesinado por las tropas de Estados Unidos. Aunque, simplemente los oscuros intereses, de esta guerra, solo perseguían la posesión del petróleo, por motivos geopolíticos o económicos, por parte de los países ricos: como ocurre hoy con Libia (mayor productor de petróleo en África).

. Se valida: el engaño, la mentira, la crueldad, la injusticia, la violencia, y otros procesos que justifican la vida política. Entonces, no se justifica la moral o la ética para lograr los objetivos del poder; pues, no se debe juzgar lo político con fines éticos.

Por otro lado, las acciones buenas o malas, muchos las relacionan con los valores, en ese sentido, por ejemplo, Maquiavelo hace distinción de crueldad buena o crueldad mala. ¿Cómo? inventa cierto tipo de lenguaje envuelto en tecnocracia, donde la ética se sustituye por la técnica. Véase el siguiente fragmento

En el contexto de Maquiavelo, la palabra alianza no está muy bien definida, pues, aunque significa la acción de aliarse con dos o más naciones, gobiernos o personas. Entre sus escritos se encuentra la siguiente frase (1513, p.45) “a los hombres hay que ganárselos o destruirlos...”. Hace alusión al equilibrio de fuerzas del Príncipe, con enemigos potenciales. En ese sentido, hoy las alianzas son indispensables para sobrevivir en la sociedad, porque funcionan como un pacto, en donde, ambas partes poseen intereses en común y los llevan a cabo

En la obra El Príncipe, se observa que, los matrimonios eran valorados en los negocios de alianzas políticas y económicas dentro de la clase dominante. Ejemplo de eso, tenemos a Lucrecia Borgia (hija del Papa Alejandro VI) quien a sus 13 años fue casada con Giovanni Sforza, sobrino de Ludovico el Moro, máximo poder de Milán. Por otro lado, el hijo menor del Papa (Jofre) un niño apenas, fue unido con Sancha, la hija del rey de Nápoles (Sanchiz, 2003).

Asimismo, el autor Maquiavelo señala que, un Príncipe deberá buscar alianzas con los grandes personajes, en iguales condiciones, en las cuales se encuentra él, para poder sobrevivir en esta sociedad, dado que, son los únicos capaces de utilizar su poder político, para contrarrestar las revoluciones. Se diría, pues, que, la política se encuentra envuelta en estrategias de dominación simbólica, porque posee los medios coercitivos y exclusivos para ejercerse. Maquiavelo recomienda aliarse con el Principado más fuerte; no hay neutralidad, como se dijo anteriormente, solo intereses particulares.

“Pero quien llega al principado con el favor popular, se encuentra solo con él, y no tiene a su alrededor a nadie o a poquísimos que no estén dispuestos a obedecer. Además, no se puede satisfacer a los nobles con honestidad, sin ofender a otros, pero sí al pueblo...” (1513, p.56)

Con respecto a esta afirmación, el autor hacía notar la importancia de una clase noble, frente al pueblo, que no tenía nada. ¿Cómo, no? Si el autor pertenecía a esa clase dominante: “dueños de los medios de producción”. Su entorno no estaba vislumbrado en un ambiente de pobreza, solo de riqueza. Pero, ¿Qué es se entiende por poder económico de una clase? Para muchos, son los recursos o medios económicos que posee la clase dominante.

En nuestro mundo, la Economía, como disciplina, estudia los procesos de producción, intercambio, distribución y consumo de bienes y servicios. Existe otra pregunta importante: ¿Cuál es el papel del Estado actual, en el capitalismo? Hoy, el Estado se organiza en países del Tercer Mundo o pobres, como un Estado exclusivo, en áreas de: justicia, seguridad ciudadana, administración de impuestos y formas de control, pero, no controla la economía (Contreras, 2005).



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



Ciertamente, en la obra El Príncipe, el autor le da un papel importante a la política para gobernar la economía; porque su desempeño es fundamental. Y ya que tocamos de nuevo el tema, para nadie es un secreto que, las grandes corporaciones transnacionales en los países subdesarrollados, poseen, en sus directorios a antiguos ministros, diputados, presidentes, gobernantes y otros en sus cúpulas.

En ese sentido, de acuerdo con Galeano (1988. p.344) “El gran galope del capital imperialista ha encontrado a la industria local sin defensas y sin conciencia de su papel histórico...” Queda claro, también, que en Costa Rica, los políticos actuales, buscan el aprecio y respeto del pueblo; pero cuando ejercen cargos en empresas transnacionales. Simplemente no aceptan que: engañan a la nación.

Trabajo Cooperativo

Para empezar, el autor advierte que, un Príncipe debe convivir con su tropa, realizar, personalmente, las expediciones, es decir, los trabajos complejos debe realizarlos él mismo.

Relacionándolo con nuestra época, en los negocios actuales, un gerente debe evaluar su entorno, trabajar con personas leales y sobre todo, implementar estrategias para mantener siempre el dominio de todo lo que le genera ganancias, si desea que su empresa sobreviva en el mercado. Por otro lado, “la inteligencia de un señor se basa en hombres que le rodean, y si éstos son competentes y fieles...” (Maquiavelo, 1513, p.125). Asimismo, el príncipe debe procurar enriquecer y mantener contentos a los mismos ministros para asegurarse, de una plena adicción real y evitar que, se incube el deseo de cambiar de soberano. En ese sentido, el autor advierte sobre poseer un buen equipo de trabajo, un buen gabinete de gobierno, para nuestros tiempos, en la política y en el poder económico.

Administración

Para conocer bien la naturaleza de los pueblos, Maquiavelo señala la importancia de ser Príncipe, al mismo tiempo, advierte que, para conocer la naturaleza de los príncipes, es indispensable ser del pueblo. Dos puntos de vista diferentes, pero acertados, en la realidad italiana, donde creció. Esas acciones las podemos relacionar, en Costa Rica, con los planes de gobierno de los candidatos a la presidencia, ellos exaltan, en su mayoría, que el representante provenga de una clase trabajadora

Maquiavelo exponía una exhortación al pueblo, para liberar a Italia de los extranjeros que deseaban dominarla. Al respecto, analicemos la siguiente frase:

“Un príncipe necesita buenos cimientos, ya que, si no es así, se hundirá...” (Maquiavelo, 1513, p.67)

Se puede deducir que, esta visión realista, nos sugiere que, el gobernante no debe fantasear con su gobierno, él mismo debe ser evaluado y fructificar con las ganancias de su gestión; porque la eficiencia y eficacia del poder, proviene de una buena administración o gestión de los bienes a su cargo. No es lo mismo dice el autor un Principado mal gobernado, que uno bien gobernado.

Por último, Maquiavelo expone que, la Iglesia Católica acumula su riqueza, en el papado de Alejandro VI, por la venta de cargos eclesiásticos. Pero, no se percibe un remordimiento, hacia el engaño de otras personas, con la venta de un pedacito de cielo. En ese sentido, se vuelve práctico y admira la administración del Valentino (hijo del Papa Alejandro VI) en Italia, aunque el pueblo haya sido burlado.

ACTIVIDADES A DESRROLLAR:

- 1.En la medida que cuesta menos una unidad de moneda extranjera, el precio en moneda local de los bienes importados disminuirá, lo cual puede además reducir el precio de los bienes producidos localmente. Pero cuando una moneda se devalúa se puede mantener la competitividad de las exportaciones de un país en los mercados internacionales. ¿Qué consideras que sea mejor que haya devaluación o revaluación? Justifica tu respuesta.
- 2.. Que otro nombre recibe la moneda extranjera
3. Función del Banco de la Republica o Baco Central
- 3.Con respecto a los apuntes del príncipe de Maquiavelo elaborar 10 conclusiones
4. Cuáles son los dos tipos fundamentales de régimen cambiario? Explicarlos
- 5 Elabore 7 conclusiones frente a los aportes económicos, administrativos, de trabajo en grupo y políticos de en la obra del príncipe de NICOLAS MAQUIABELO

EVALUACIÓN ESCOLAR

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACION:

- Heteroevaluación (80%): Entrega oportuna y a tiempo del trabajo desarrollado al docente
- Autoevaluación (10%): Responsabilidad y entrega puntual de los trabajos.

Coevaluación (10%): mantener comunicación con docente sobre novedades