





## GUÍA DE APRENDIZAJE Nº1

DOCENTE: JAIME GOMEZ		AREAS EDU	CACION FISICA	GRADO: SEGUNDO
E-mail del docente:	Profejaimegomez56@gmail.com		Celular docente:	
			3202327163	
Correo	silvania.gigante@sedhuila.gov.co	0	Celular Institucional: 3138113141	
Institucional	reinsilvania@yahoo.es			
Nombre del estudiante				
Nombre de la Unidad de aprendizaje: Los sentidos				
Fecha de elaboración: 25 DE ENERO 2021				
<b>DBA O Lineamiento Curricular</b> : Construir nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.				
Contenidos de aprendizaje: Aprendo a Jugar con el conocimiento obtenido				
Tiempo para el desarrollo de la actividad: 4 horas de clase.				
Indicadores de desempeño: Identifica los órganos de los sentidos en las actividades diarias				

## SALUDO Y MOTIVACIÓN:

Muy buenos días, queridos padres de familia y estudiantes, en el área de educación física en este año llegamos a ustedes con una guía donde desarrollarán las competencias de forma creativa logrando aprendizajes más significativos; esperamos sea de su agrado y la desarrollen con gran motivación.

## ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EN CASA:

- -Busca en tu hogar un lugar con buena iluminación y ventilación, revisa que no haya humedad que pueda dañar tus útiles escolares.
- -Pídele el favor a tu familia de mantener el mayor silencio posible para que puedas concentrarte en la lectura.
- -Ubica tus útiles escolares en el lugar escogido y empieza a trabajar con mucha concentración.
- Si necesitas ayuda de tu docente, ten en cuenta en número de celular para contactarlo

# **ESTRATEGIAS:**

La guía # 1 está centrada en el trabajo activo y autónomo del estudiante de forma tal que, a partir de distintas recomendaciones, sea él quien desarrolle las temáticas de acuerdo a sus condiciones y necesidades. Por esto, se hace una presentación general de la estrategia y se plantean actividades, las cuales el estudiante debe realizar. Esta guía privilegia el aprendizaje en casa con el apoyo del padre de familia o cuidador; no deseamos convertir al estudiante en un erudito conocedor de las distintas temáticas abordadas en las áreas, sino que desarrollen habilidades y destrezas en las competencias artística, bajo un ambiente dual: (virtual y trabajo en casa) que garantice el bienestar socioemocional de los estudiantes, sus familias y cuidadores. Como parte de la estrategia metodológica de actividades divertida dentro del contexto del autoaprendizaje.

### **ACTIVIDAD** 1: LOS ORGANOS DE LOS SENTIDOS

Lee los siguientes conceptos y aprópiate de ellos explicando cuando los usas





## GOBERNACION DEL HUILA SECRETARIA DE EDUCACIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE



Decreto Creación de la Institución 1505 del 26 de Noviembre de 2002. Aprobación de Estudios Resolución 8242 de 2019 Asociado mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150

# LOS SENTIDOS

Desde sus inicios, el ser humano ha contado con medios para adaptarse a su entorno. Dispone de herramientas biológicas que tiene integradas a su cuerpo y le permiten reaccionar. Estos medios son los sentidos. Sentido es la capacidad para percibir estímulos internos y externos mediante el empleo de órganos específicos. Cada sentido está formado por un grupo de células especializadas que detectan sensaciones por medio de receptores. Por lo general, se considera que los seres humanos contamos con cinco sentidos los cuales son: oído, vista, olfato, tacto y gusto.

# Los cinco sentidos clásicos

<u>Oído</u>: Sentido corporal que permite percibir y distinguir los sonidos. El oído humano puede percibir frecuencias a partir de 20 Hz, que es un sonido grave, y hasta 28,000 Hz que son sonidos muy agudos, con un volumen de intensidad 5 a 15 decibelios.

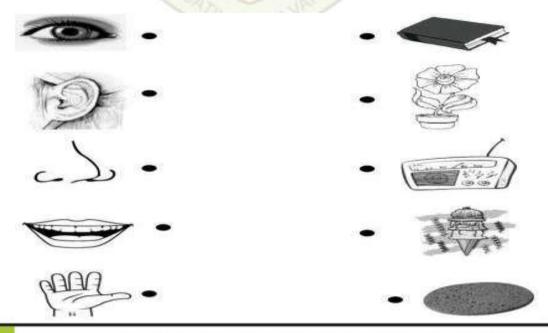
<u>Vista</u>: Es probablemente el sentido más desarrollado en los seres humanos. Es tan importante que se puede imponer sobre la lógica. Cuando la vista se bloquea o elimina, se ponen en alerta el resto de los sentidos.

<u>Olfato</u>: Es el sentido corporal que permite percibir y distinguir los olores. A diferencia de muchos animales, el sentido del olfato se encuentra menos desarrollado en los seres humanos.

<u>Tacto:</u> Sentido corporal mediante el cual se perciben el contacto o la presión de las cosas sobre la piel y se distinguen ciertas cualidades que tienen, como la forma, el tamaño, la textura, la dureza o la temperatura.

<u>Gusto</u> Es el sentido que permite identificar sabores por medio de la lengua. El ser humano es capaz de percibir un abanico amplio de sabores, dulces o salados, ácidos o amargos, y la combinación de varios estímulos, entre ellos textura, temperatura, olor y gusto.

## ACTIVIDAD 2: Uno con una línea el objeto correspondiente al sentido



silvania.gigante@sedhuila.gov.co Celular: 3138113141 - 3213302531



Decreto Creación de la Institución 1505 del 26 de Noviembre de 2002. Aprobación de Estadios Resolución 8242 de 2019 Asociado mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150

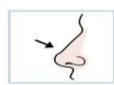


Escribe para que sirve cada sentido, une con una línea el sentido correspondiente y da un ejemplo de cada uno

Ejemplo: "Con las manos puedo tocar mis peluches, sentido del tacto."





















# EVALUACIÓN ESCOLAR

#### CRITERIOS DE PRESENTACIÓN

La elaboración de la guía debe desarrollarse durante el mes de febrero, enviando a cada docente este desarrollo a través de WhatsApp .25 de febrero.

- -El trabajo debe desarrollarse con la colaboración de los padres.
- -El trabajo debe estar totalmente limpio y ordenado y realizarse a mano.
- Deben enviar fotos claras donde se observe perfectamente cada una de las actividades del trabajo.

# CRITERIOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Los estudiantes que no cuentan con WhatsApp en su celular deben llevar el cuaderno con el desarrollo de la presente guía, en el tiempo estipulado, a la señora Mireya Perdomo, bibliotecaria de la institución, para que ella tome las fotos y videos y los envíe a la cada una de las docentes.

En la evaluación de esta guía se tendrá en cuenta lo siguiente: la nota será de 1 a 5 para todos los componentes de la evaluación.

### 80% Heteroevaluación:

- -40% de la nota si cumple con los criterios de presentación.
- -40% de la nota si realiza correctamente el desarrollo de cada una de las actividades como se indica en la guía. 10% autoevaluación: esta nota la envía el estudiante al finalizar cada periodo académico teniendo en cuenta los siguientes criterios