



GUÍA DE APRENDIZAJE N° 1

DOCENTE: Derly Fernández y Ángela Rojas.		ÁREAS INTEGRADAS: LENGUAJE Y ARTÍSTICA.	GRADO: 1101-1102
E-mail del docente:	derlygaby2128@gmail.com 04angelarojas@gmail.com	Celular docente: Derly Fernández: 314 4824042- Ángela Rojas: 3204299462	
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141	

Nombre del estudiante:	Grado once
------------------------	------------

Nombre de la Unidad de aprendizaje: Fomento de la paz a través del arte y el lenguaje.
Fecha de elaboración: 21 DE ENERO 2021
DBA O Lineamiento Curricular Artística: Reconoce las técnicas pictóricas y las pone en práctica para realizar obras de arte.
DBA O Lineamiento Curricular Lenguaje: Fomento la reflexión de las prácticas sociales para garantizar la construcción de convivencia armónica. (Cátedra de la paz).
Contenidos de aprendizaje: Técnicas pictóricas – Texto argumentativo, signos de puntuación y conectores. Transversalidad con cátedra de la paz.
Tiempo para el desarrollo de la actividad: 24 horas de clase.

Indicadores de desempeño Artes: Demuestra destreza en el manejo de las técnicas pictóricas.
Indicadores de desempeño Lenguaje: Defender posturas a partir de argumentos

SALUDO Y MOTIVACIÓN: Muy buenos días, queridos padres de familia y estudiantes, las áreas de Lenguaje y Artística nos hemos integrado para llegar a ustedes con una guía donde desarrollarán las competencias de forma integral, ahorrando más tiempo y logrando aprendizajes más significativos; esperamos sea de su agrado y la desarrollen con gran motivación. <i>“La gente exitosa y no exitosa no varían mucho en sus habilidades. Varían en sus deseos de alcanzar su potencial”. -John Maxwell.</i>
BIBLIOGRAFÍA: https://www.arteespana.com/puntillismo.htm https://www.iberdrola.com/cultura/arte-reciclado#:~:text=Este%20tipo%20de%20arte%20busca,y%20social%20del%20producto%20original. Muñoz Urueta Leonardo de Jesús, Flores Caídas. Leer es el cuento de la generación de la paz. Plan Nal de lectura y escritura.

CONCEPTOS:

PUNTILLISMO: El puntillismo o divisionismo es una técnica pictórica que consiste en representar la vibración luminosa mediante la aplicación de puntos que, al ser vistos desde una cierta distancia, componen figuras y paisajes bien definidos. En los cuadros todos los colores son puros y nunca se mezclan unos con otros sino que es el ojo del espectador quien lo hace. Cada uno de los puntos que componen la obra tiene un tamaño similar.
ESCULTURA RECICLADA: Este tipo de arte busca transformar residuos como el papel, el cartón, la madera, el cristal, los plásticos, los metales o el caucho en obras de arte. El concepto, por tanto, va más allá del reciclaje convencional de materiales al crearse objetos que superan el valor económico, cultural y social del producto original.
ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EN CASA: -Busca en tu hogar un lugar con buena iluminación y ventilación, revisa que no haya humedad que pueda dañar tus útiles escolares. -Pídele el favor a tu familia de mantener el mayor silencio posible para que puedas concentrarte en la lectura. -Ubica tus útiles escolares en el lugar escogido y empieza a trabajar con mucha concentración. -No olvides tener el celular a la mano para que llames o escribas mensajes a tu docente cuando encuentres una duda o dificultad. -Pide ayuda a tus padres o familiares en las actividades que lo requieran. -Cuando lleves 1 hora de trabajo continuo, realiza una pausa activa de 5 minutos, por ejemplo: estiramiento de piernas, de brazos, cabeza, toma agua, camina unos minutos o come algo. -Ya terminado el trabajo, toma fotos claras del desarrollo de las actividades y envíalas al docente por el WhatsApp. -Cuéntale a tus padres sobre las actividades escolares que desarrollaste hoy.
No olvides lavar constantemente tus manos y usar tapabocas cuando vayas a salir de casa. ¡Cuidate y cuida a los tuyos!

ESTRATEGIAS:

La guía # 1 está centrada en el trabajo activo y autónomo del estudiante de forma tal que, a partir de distintas recomendaciones, sea él quien desarrolle las temáticas de acuerdo a sus condiciones y necesidades. Por esto, se hace una presentación general de la estrategia y se plantean actividades discriminadas en cada una de las áreas que se integran, las cuales el estudiante debe realizar. Esta guía privilegia el aprendizaje en casa con el apoyo del padre de familia o cuidador; no deseamos convertir al estudiante en un erudito conocedor de las distintas temáticas abordadas en las áreas, sino que desarrollen habilidades y destrezas en las competencias lecto-escritora y artísticas bajo un ambiente dual: (virtual y trabajo en casa) que garantice el bienestar socioemocional de los



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 - 4 DANE: 241306000150



estudiantes, sus familias y cuidadores. Como parte de la estrategia metodológica se incluyen actividades de lectura, análisis e interpretación de textos, producción de texto argumentativo, elaboración de escultura y obra pictórica, y lecturas de imágenes; dentro del contexto del autoaprendizaje.

ACTIVIDADES:

El texto: Cuento FLORES CAÍDAS para el desarrollo de esta guía será enviado a través de los grupos de WhatsApp en un archivo PDF.

silvania.gigante@sedhuila.gov.co Celular: 3138113141 - 3213302531

ARTÍSTICA:

Para realizar las actividades lee primero los conceptos de puntillismo, escultura y el cuento FLORES CAÍDAS.

1. observa la obra del pintor y escultor Fernando Botero "paloma de la paz" y con material reciclado realiza una escultura diferente a las imágenes que presenta en el cuento "FLORES CAÍDAS", pero que ésta represente el contenido del cuento. (Cada estudiante decide el tamaño de la escultura y los materiales reciclables para trabajar).
2. Después de leer el cuento "FLORES CAÍDAS" realiza una obra pictórica, a partir de la técnica del puntillismo, escogiendo una de las imágenes que presenta el texto abordado. Para elaborar este trabajo, utiliza un 1/8 de cartulina de cualquier color, además pinturas, colores y plumones.

LENGUAJE:

1. A partir de la lectura del cuento "FLORES CAÍDAS", escribe un texto argumentativo de 2 páginas, donde presentes tu posición para convencer a los jóvenes de no volver a la violencia armada en nuestro país.
2. Busca en el diccionario las palabras desconocidas del cuento FLORES CAÍDAS y escríbelas en tu cuaderno.
3. Realiza la lectura del cuento "FLORES CAÍDAS" en voz alta y pídele a tus padres que te graben un video o audio de al menos 1 minuto, envía esa actividad por WhatsApp para valorar tu nivel de lectura.

EVALUACIÓN ESCOLAR CRITERIOS

DE PRESENTACIÓN

El desarrollo de esta guía deben realizarlo en un cuaderno. La elaboración de la guía debe desarrollarse durante el mes de febrero, enviando a cada docente este desarrollo a través de WhatsApp el día miércoles 24 de febrero de 2021

- El trabajo debe desarrollarse con la colaboración de los padres.
 - Las actividades deben realizarse con lapicero de tinta negra, sólo títulos con color diferente, letra legible y hacer uso de las reglas ortográficas (signos de puntuación, conectores); en los dibujos deben utilizar colores y deben ser imágenes grandes.
 - El trabajo debe estar totalmente limpio y ordenado y realizarse a mano.
 - Deben enviar fotos o videos donde se observe el proceso de realización del trabajo con la colaboración de los padres.
 - Deben enviar fotos claras donde se observe perfectamente cada una de las actividades del trabajo, especialmente las fotografías de las réplicas.
 - En el video o audio de la lectura del texto se valorará: buen volumen, buena entonación, calidad del sonido (que no hayan ruidos externos), la realización de pausas en donde se presenten signos de puntuación, la fluidez de la lectura. **CRITERIOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN**
- Los estudiantes que no cuentan con WhatsApp en su celular deben llevar el cuaderno con el desarrollo de la presente guía, en el tiempo estipulado, a la señora Mireya Perdomo, bibliotecaria de la institución, para que ella tome las fotos y videos y los envíe a la cada una de las docentes. En la evaluación de esta guía se tendrá en cuenta lo siguiente: la nota será de 1 a 5 para todos los componentes de la evaluación.

80% Heteroevaluación:

- 40% de la nota si cumple con los criterios de presentación.
 - 40% de la nota si realiza correctamente el desarrollo de cada una de las actividades como se indica en la guía.
- 10% autoevaluación: esta nota la envía el estudiante al finalizar cada periodo académico teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIOS PARA AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN:

1. Desarrollo correcto de las guías.
2. Puntualidad y responsabilidad en la entrega del desarrollo de las guías.
3. Constante comunicación con cada una de las docentes para resolver dudas sobre las actividades de las guías.
4. Orden, limpieza y letra legible en el desarrollo de las guías.
5. Uso de reglas ortográficas, signos de puntuación y conectores en el desarrollo de las guías.
6. En el video o audio de la lectura: buen volumen, buena entonación, calidad del sonido (que no hayan ruidos externos), la realización de pausas en donde se presenten signos de puntuación, la fluidez de la lectura.

10% coevaluación: esta nota la da el estudiante y el docente teniendo en cuenta los criterios establecidos para coevaluación, las dos notas se suman y se dividen en 2 para obtener la nota definitiva de coevaluación.

silvania.gigante@sedhuila.gov.co Celular: 3138113141 - 3213302531

