



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



GUÍA DE APRENDIZAJE Nº 1

DOCENTE: Elizabeth Ardila, María del Pilar Zúñiga, Derly Fernández, Luz Mary Ruiz Aros.		ÁREAS INTEGRADAS: SOCIALES, CONSTITUCIÓN POLÍTICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	GRADO: 701 & 702
E-mail del docente:	zunigamonjepilar@gmail.com derlygaby2128@gmail.com elizabethardilaroa@gmail.com mayuva25@hotmail.com	Celular docente: Elizabeth Ardila:3108522806- María del Pilar Zúñiga: 3164908071- Derly Fernández: 314 4824042- Luz Mary Ruiz Aros.3203008818	
Correo Institucional	silvania.gigante@sedhuila.gov.co o reinsilvania@yahoo.es	Celular Institucional: 3162689116 - 3138113141	

Nombre del estudiante:	
Nombre de la Unidad de aprendizaje: identidad cultural y territorio.	
Fecha de elaboración:	21 ENERO 2021
DBA O Lineamiento Curricular: MÚSICA: Desarrollo el control de elementos técnicos dirigidos a la expresión, sujetos a parámetros presentes en el texto, obra o partitura, para manifestar emociones, sensaciones, impresiones; por ejemplo, matices agógicos, dinámicos (música), acotaciones en un texto teatral, características del trazo o pincelada ARTÍSTICA: Desarrolla e identifica composiciones geométricas de elementos del diseño artístico partir de la identidad cultural y del territorio SOCIALES: Analiza la organización territorial de Colombia en cuanto a las características culturales.	
Contenidos de aprendizaje: Competencias de Constitución Política-Sociales, Competencia Artística y Música.	
Tiempo para el desarrollo de la actividad: aproximadamente 16 horas en 4 semanas.	

Indicadores de desempeño:
MÚSICA: Valoro la importancia que tienen los procesos históricos de la mi identidad cultural, en el desarrollo del ser humano; aplicándolos en el lenguaje artístico, propio del área, para expresar mi sentir, objetiva y subjetivamente.
ARTÍSTICA: valora los elementos del diseño artístico para crear obras de artes
SOCIALES Y CONSTITUCIÓN POLÍTICA: Comprende cómo está constituido el territorio Nacional y sus características.

SALUDO Y MOTIVACIÓN: Muy buenos días, queridos padres de familia y estudiantes, las áreas de Sociales, Constitución Política Artística y Música nos hemos unido para llegar a ustedes con una guía donde desarrollarán las competencias de forma integral, ahorrando más tiempo y logrando aprendizajes más significativos; esperamos sea de su agrado y la desarrollen con gran motivación, entusiasmo; esta y las siguientes guías de aprendizaje durante este año 2021 , de la mejor manera y con excelente actitud. Para ello, no olvide utilizar correctamente los protocolos de bioseguridad , con el fin de proteger su salud y la de sus seres queridos. Ahora, vamos a leer todo el contenido de la guía de aprendizaje integrada, detallando, qué docente y qué requiere en cada área. Luego, busque un sitio adecuado y cómodo para empezar a trabajar. En el cuaderno antes de iniciar escriba: Nombre completo, Área, grado y numero de guía , luego copia el contenido, o título, las actividades y finalmente desarrollaras las actividades de la guía en el CUADERNO CORRESPONDIENTE, YA SEA DE CONSTITUCIÓN POLÍTICA, SOCIALES, Y MÚSICA. <i>Sin estudiar enferma el alma (Béneca)</i> BIBLIOGRAFÍA: me llevaras en ti: https://www.youtube.com/watch?v=Q4zXguuOrqw&ab_channel=estilpon https://dibujoy pintura.net/articulos/que-es-la-tecnica-artistica-el-esgrafiado/ https://www.google.com/search?q=pinterest+organizaci%C3%B3n+territorial+de+colombia&rlz=1C1CHBF_esCO914CO914&sx=srf=
--

CONCEPTO:

El esgrafiado es una técnica pictórica en la que se colocan dos capas de pintura y el artista raspa la capa superior para revelar la capa inferior. Esta técnica no se limita a la pintura: se ha utilizado en la decoración de paredes y la cerámica; se ha utilizado en las paredes en Europa desde la época clásica y sigue siendo una técnica popular hoy en día.

¿Cómo lo hago? La técnica del esgrafiado es bastante simple de hacer. Todo lo que tienes que hacer es pintar una capa de pintura sobre un lienzo, dejarlo secar, y luego pintar otra capa de un color diferente sobre él. La capa superior a través de la cual se está rascando debe estar todavía húmeda. Puedes usar cualquier tipo de objeto para esgrafiar siempre y cuando sea capaz de rasgar la pintura: el “extremo equivocado” de un pincel es bastante bueno para esta técnica.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EN CASA:

- Busca en tu hogar un lugar con buena iluminación y ventilación, revisa que no haya humedad que pueda dañar tus útiles escolares.
- Pídele el favor a tu familia de mantener el mayor silencio posible para que puedas concentrarte en la lectura.
- Ubica tus útiles escolares en el lugar escogido y empieza a trabajar con mucha concentración.
- No olvides tener el celular a la mano para que llames o escribas mensajes a tu docente cuando encuentres una duda o dificultad.
- Pide ayuda a tus padres o familiares en las actividades que lo requieran.
- Cuando llesves 1 hora de trabajo continuo, realiza una pausa activa de 5 minutos, por ejemplo: estiramiento de piernas, de brazos, cabeza, toma agua, camina unos minutos o come algo.
- Ya terminado el trabajo, toma fotos claras del desarrollo de las actividades y envíalas al docente por el WhatsApp.
- Cuéntales a tus padres sobre las actividades escolares que desarrollaste hoy.



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



ESTRATEGIAS:

La guía # 1 está centrada en el trabajo activo y autónomo del estudiante de forma tal que, a partir de distintas recomendaciones, sea él quien desarrolle las temáticas de acuerdo a sus condiciones y necesidades. Por esto, se hace una presentación general de la estrategia y se plantean actividades discriminadas encada una de las áreas que se integran, las cuales el estudiante debe realizar. Esta guía privilegia el aprendizaje en casa con el apoyo del padre de familia o cuidador; no deseamos convertir al estudiante en un erudito conocedor de distintas temáticas abordadas en las áreas, sino que desarrollen habilidades y destrezas en las competencias **lecto-escritora, artística y musical, bajo un ambiente dual:** (virtual y trabajo en casa) que garantice el bienestar socioemocional de los estudiantes, sus familias y cuidadores. Como parte de estrategia metodológica se incluyen talleres de análisis e interpretación de textos escritos, pictóricos y musicales, lecturas e imágenes, dentro del contexto del autoaprendizaje.

ACTIVIDADES:

SOCIALES, CONSTITUCIÓN ARTÍSTICA Y MÚSICA:

- Actividad 1:** con base de la imagen desarrolla los siguientes puntos.
- **Apreciado estudiante de grado séptimo, tenga la bondad de describir la forma de vestir de la población, de acuerdo a cada región, para ello observa detenidamente esta gráfica. (Sociales-Constitución)**
 - **Me identifico como miembro de la sociedad teniendo como base la familia y el rol que cumplo dentro de ella, por ello realiza un video o audio donde se identifique el rol que cumples dentro de la familia y sus funciones. (Sociales-Constitución)**
 - **Querido estudiante con base a las actividades anteriores recordaras la importancia de la música en la que escribirás la canción en el cuaderno “Me llevaras en ti” de Jorge Villamil. y envías la evidencia en audio o video y foto cantando dicha canción. (Música)**
- **Con la técnica del **esgrafiado** que consiste en pintar en un 1/8 de cartulina con crayolas bien fuerte y sin dejar espacios en blanco procedemos a pintarla por encima de vinilo, tempera negro o tinta china negra después de seco con un palillo o punzón realizaremos una obra artística con la canción “Me llevaras en ti” de Jorge Villamil. (Artística)**





GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



SOCIALES, CONSTITUCIÓN ARTÍSTICA Y MÚSICA:

ACTIVIDAD 2: observación de imagen 2 mapa de Colombia y realiza los siguientes puntos.



Observa, querido estudiante, el siguiente mapa de Colombia para mirar cómo está organizado nuestro territorio nacional, por favor, escríbale el nombre de la ciudad a cada departamento correspondiente- se sugiere que los nombres de las ciudades de cada departamento se realicen en papeles pequeños recortados. (sociales, constitución)



De manera creativa representa el mapa en una base o superficie de cartón, cartulina o papel con la técnica colores recortados. La técnica se desarrolla de la siguiente manera. Reunimos papel de periódico y papeles usados; con estos papeles y con témperas de colores primarios confeccionamos artesanalmente papeles de colores. Podemos aplicar los colores en estado puro para obtener papeles de colores primarios o combinarlos por parejas si queremos obtener colores secundarios. Cuando los papeles estén secos, construimos la imagen presentada en guía, recortando las diferentes formas que serán pegadas en la base escogida. (artística)



Querido estudiante para más conocimiento en música te pedimos que los siguientes compositores artistas los ubiques en el mapa que armaste para sociales y constitución y artística. Si es posible dibuja o recorta al compositor. (Música)



Jorge Villamil (Huila)



Carlos Alberto Vives Restrepo (Magdalena)



Jorge Luis Velosa Ruiz (Boyaca)



Petrona Martínez (Bolívar)



GOBERNACIÓN DEL HUILA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SILVANIA / MUNICIPIO DE GIGANTE

Decreto de Creación de la Institución 1505 del 26 de noviembre de 2002
Aprobación de Estudios Resolución 1795 de L. 06 de marzo de 2020 Asociando mediante Nit. 813002490 – 4 DANE: 241306000150



Antonio María Valencia Zamorano (Valle del Cauca)

EVALUACIÓN ESCOLAR

CRITERIOS DE PRESENTACIÓN

El desarrollo de esta guía deben realizarlo en un cuaderno, el cual pueden marcar con el título **GUÍAS INTEGRADAS DE CONSTITUCIÓN POLÍTICA, SOCIALES, MÚSICA Y ARTÍSTICA**. La elaboración de la guía debe desarrollarse durante el mes de febrero, enviando a cada docente este desarrollo a través de WhatsApp el día miércoles 24 de febrero de 2021

- El trabajo debe desarrollarse con la colaboración de los padres.
- Las actividades deben realizarse con lapicero de tinta negra, sólo títulos con color diferente, letra legible y hacer uso de las reglas ortográficas (signos de puntuación, conectores); en los dibujos deben utilizar colores y deben ser imágenes grandes.
- El trabajo debe estar totalmente limpio y ordenado y realizarse a mano.
- Deben enviar fotos o videos donde se observe el proceso de realización del trabajo con la colaboración de los padres.
- Deben enviar fotos claras donde se observe perfectamente cada una de las actividades del trabajo, especialmente las fotografías de las réplicas.

CRITERIOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Los estudiantes que no cuentan con WhatsApp en su celular deben llevar el cuaderno con el desarrollo de la presente guía, en el tiempo estipulado, a la señora Mireya Perdomo, bibliotecaria de la institución, para que ella tome las fotos y videos y los envíe a la cada una de las docentes.

En la evaluación de esta guía se tendrá en cuenta lo siguiente: la nota será de 1 a 5 para todos los componentes de la evaluación.

80% Heteroevaluación:

- 40% de la nota si cumple con los criterios de presentación.
 - 40% de la nota si realiza correctamente el desarrollo de cada una de las actividades como se indica en la guía.
- 10% autoevaluación: esta nota la envía el estudiante al finalizar cada periodo académico teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIOS PARA AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN:

1. Desarrollo correcto de las guías.
2. Puntualidad y responsabilidad en la entrega del desarrollo de las guías.
3. Constante comunicación con cada una de las docentes para resolver dudas sobre las actividades de las guías.
4. Orden, limpieza y letra legible en el desarrollo de las guías.
5. Uso de reglas ortográficas y signos de puntuación y conectores en el desarrollo de las guías.

10% coevaluación: esta nota la da el estudiante y el docente teniendo en cuenta los criterios establecidos para coevaluación, las dos notas se suman y se dividen en 2 para obtener la nota definitiva de coevaluación.