



GUÍA DE APRENDIZAJE # 3

DOCENTE: LUZ ADRIANA CUÉLLAR RODRÍGUEZ	ÁREA: INGLÉS	GRADO: DÉCIMO
E-MAIL DEL DOCENTE: sadapacu@yahoo.co.uk	CELULAR DOCENTE: 320-285-11-37	
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	GRUPO: 1001 - 1002	
CORREOS INSTITUCIONALES: silvania.gigante@sedhuila.gov.co / reinsilvania@yahoo.es	CONTACTOS INSTITUCIONALES: 3162689116 / 3138113141	

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: UNDERSTANDING STORIES
FECHA DE ELABORACIÓN: MARZO 18 de 2021
DBA O LINEAMIENTO CURRICULAR: Expresa deseos y anhelos a través de los condicionales. Escribe oraciones propias haciendo uso de los condicionales. Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.
HORAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES: 25 HORAS

INDICADOR DE DESEMPEÑO: completa oraciones siguiendo las estructuras vistas. Analiza y une oraciones en segundo condicional correctamente. Selecciona la opción teniendo en cuenta la gramática y traduce. Identifica oraciones en el segundo condicional en textos. Soluciona talleres relacionados con la temática vista.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- ✓ Cordial saludo para todos ustedes, apreciados estudiantes. En esta tercera guía del año 2021 estaremos aprendiendo acerca de SEGUNDO CONDICIONAL
- ✓ Quiero motivarlos a que en este año escolar entreguen las actividades en las fechas indicadas ya que contarán con buen tiempo para que estas sean desarrolladas.
- ✓ A quienes se les dificulta un poco el inglés, les solicito que me hagan saber cuándo necesitan ayuda y con gusto los contactaré por medio de WhatsApp o llamada telefónica.
- ✓ De nuevo y algo que nunca debemos olvidar es continuar con los parámetros de seguridad.
- ✓ No llevarse las manos a los ojos o la nariz.
- ✓ Lavarse las manos con agua y jabón regularmente.
- ✓ Estornudar en el pliegue del codo.
- ✓ Ventilar los ambientes.
- ✓ Desinfectar los objetos que se usan con frecuencia.
- ✓ Usar el tapabocas.
- ✓ Mucho ánimo y fe durante este año lectivo y confiando en Dios, pronto todo estará mejor.

TODA LA TEORÍA Y LOS TALLERES QUE NO SE PUEDAN DESARROLLAR EN ESTA GUÍA, DEBE TRANSCRIBIRSE AL CUADERNO DE INGLÉS Y ALLÍ DESARROLLAR SUS TRABAJOS.

SECOND CONDITIONAL

- ✓ Se usa para hablar de situaciones inciertas que pueden llegar a ser posibles.
- ✓ Para hablar de situaciones imaginarias o imposibles.
- ✓ Para dar consejos.

Las oraciones en el **segundo condicional** se forman con los tiempos **pasado simple + (modal would + verbo en infinitivo)**. Recordemos que la oración completa se forma por dos oraciones, una llamada **CONDICIÓN** y la otra llamada **RESULTADO**. La condición siempre va a llevar la palabra **SÍ (IF)** y puede ubicarse como primera o segunda oración

TO BE PAST – VERBO SER O ESTAR EN PASADO EN PASADO
WAS (I – HE – SHE – IT) WERE (I – HE – SHE – IT – WE – YOU – THEY)

ESTRUCTURA	CONDICIÓN	RESULTADO
AFIRMATIVA	If + sujeto + verbo to Be en pasado + complemento,	Sujeto + <u>would + verbo en su forma normal</u> + complement.
	If + I + were + in England,	I + would + meet + The queen.
	Sí yo estuviera en Inglaterra,	Yo <u>conocería</u> la reina.
NEGATIVA	If + sujeto + verbo to Be en pasado + not + complemento,	Sujeto + <u>would + not + verbo en su forma normal</u> + complement.
	If + I + were + not + short,	I + would + not + measure + that little.
	Sí yo no fuera tan pequeña,	Yo <u>no mediría</u> tan poco

SIMPLE PAST – PASADO SIMPLE

ESTRUCTURA	CONDICIÓN	RESULTADO
AFIRMATIVA	If + sujeto + verbo pasado + complemento,	Sujeto + <u>would + verbo en su forma normal</u> + complement.
	If + my uncle + drank + more water,	he + would + be + healthier.
	Sí mi tío bebiera más agua,	Él estaría más saludable.
NEGATIVA	If + sujeto + (did not) + verbo en presente + complemento,	Sujeto + <u>would + not + verbo en su forma normal</u> + complement.
	If + my uncle + did not + eat + too many candies,	he + would + not + be + that chubby.
	Sí mi tío no comiera tantos dulces,	Él no estaría tan gordito.

Cuando se empieza una oración con la **CONDICIÓN** separamos las oraciones escribiendo una **COMA (,)**.



Cuando se empieza una oración con el **RESULTADO** se separan las oraciones con el **IF**.

TALLER # 1

(DEBE SER PRESENTADO ENTRE EL 5 Y 9 DE ABRIL / 5 HORAS DE TRABAJO)

A. COMPLETAR LAS ORACIONES CON LA FORMA CORRECTA DEL LOS VERBOS EN PARÉNTESIS. TRADUCIR A ESPAÑOL

EXAMPLE:

0. If I _____ (BE) an eagle, I would _____ (FLY) all over the world.
If I **WERE** an eagle, I would **FLY** all over the world.
Si yo fuera un águila, yo volaría por todo el mundo.
1. Turtles would _____ (MOVE) faster if they if they _____ (HAVE) wheel instead of feet.
2. If it _____ (RAIN) milkshake, I would _____ (DRINK) all of it.
3. I would not (MEET) my friends if I _____ (LIVE) in a different place.
4. If money trees _____ (EXIST), I would _____ (SOW) many.
5. My best friend would _____ (LEND) me some money if he _____ (BE) millionaire.
6. If the moon _____ (BE) made of cheese, mice would _____ (TRAVEL) there and eat it.
7. Dolphins would _____ (TELL) stories about the sea if they _____ (SPEAK).
8. If walls _____ (TALK), people would not _____ (CHAT) freely.



TALLER # 2

(DEBE SER PRESENTADO ENTRE EL 12 Y 16 DE ABRIL / 5 HORAS DE TRABAJO)

A. UNIR LAS CONDICIONES PONIENDO EL NÚMERO CORRECTO EN LA CASILLA DE SU CORRESPONDIENTE RESULTADO, TRADUCIR.

0	If Klaus did not tell lies		he would not go to the doctor frequently.
1	If Klaus did not watch horror movies,		he would wake up with more energy.
2	If Klaus were braver,		he would have to take care of it.
3	If Klaus did not waste his time playing video games,		he would have more friends.
4	If Klaus ate healthier food,		he would get better grades at school.
5	If Klaus was not ill so often,		he would sleep alone.
6	If Klaus did not drink so much coffee,		he would represent the school in championships.
7	If Klaus went to bed earlier,		the other boys would not hit him.
8	If Klaus practiced a sport,	0	His parents would trust him.
9	If Klaus was not so shy,		he would keep fit and healthier.
10	If Klaus had a pet.		he would sleep much better.

EXAMPLE:

0. Si Klaus no dijera mentiras, sus padres confiarían en él.

TALLER # 3

(DEBE SER PRESENTADO ENTRE EL 19 Y 23 DE ABRIL / 5 HORAS DE TRABAJO)

A. SELECCIONAR LA PAREJA QUE MEJOR COMPLETE CADA ORACIÓN. TRADUCIR

EXAMPLE:

0. If his nose _____ (be) smaller, he _____ (be) very handsome.
A. **WOULD BE / WERE** B. **WERE / WOULD BE**
If his nose **WERE** (be) smaller, he **WOULD BE** (be) more handsome.
Si su nariz **fuera** más pequeña, él **sería** más guapo.
1. I _____ (COME) if I _____ (HAVE) a car.
a. would come / had b. came / would have.
2. If she _____ (KNOW) the truth, she _____ (NOT / TELL) me.
a. would know / did not tell b. knew / would not tell.
3. If Alex _____ (NOT / SING) well, he _____ (BE) a dentist.
a. would not sing / were b. did not sing / would be.
4. My sister _____ (HAVE) savings if she _____ (NOT / SPEND) so much money.
a. would have / did not spend b. had / would not spend.
5. If London _____ (NOT / BE) that far, we _____ (GO) by car.
a. Would not be / went b. were not / would go.





6. I _____ (NOT / WEAR) clothes if I _____ (LIVE) alone at home.
a. would not wear / lived b. did not wear / would live.
7. Sara _____ (BUY) short blouses if she _____ (BE) fit.
a. would buy / were b. bought / would were.
8. If Ana's boyfriend _____ (WIN) the lottery, he _____ (PAY) her a liposculpture.
a. would win / payed b. won / would pay.

**TAILER # 4**

(DEBE SER PRESENTADO ENTRE EL 26 Y 30 DE ABRIL / 5 HORAS DE CLASE)

- A. IDENTIFICAR (RESALTANDO) LAS ORACIONES ESCRITAS EN EL SEGUNDO CONDICIONAL. TRADUCIRLAS A ESPAÑOL. NO TENER EN CUENTA 23, 24, 25, 26**

IF YOU WERE A SAILBOAT

By Katie Melua

✓ YOU'D = YOU WOULD

1. If you were a cowboy, I would trail you,
 2. If you were a piece of wood, I'd nail you to the floor.
 3. If you were a sailboat, I would sail you to the shore.
 4. If you were a river, I would swim you,
 5. If you were a house I would live in, you all my days.
 6. If you were a preacher I'd begin to change my ways.
 7. Sometimes I believe in fate,
 8. But the chances we create,
 9. Always seem to ring more true.
 10. You took a chance on loving me,
 11. I took a chance on loving you.
 12. If I was in jail, I know you'd spring me.
 13. If I was a telephone, you'd ring me all day long.
 14. If I was in pain I know you'd sing me soothing songs.
 15. Sometimes I believe in fate,
 16. But the chances we create,
 17. Always seem to ring more true.
 18. You took a chance on loving me,
 19. I took a chance on loving you.
 20. If I was hungry you would feed me
 21. If I was in darkness you would lead me to the light
 22. If I was a book, I know you'd read me every night.
 23. If you were a cowboy, I would trail you,
 24. If you were a piece of wood, I'd nail you to the floor.
 25. If you were a sailboat, I would sail you to the shore.
 26. If you were a sailboat, I would sail you to the shore.



EXAMPLE:

1. **Sí tu fueras un vaquero, yo te rastrearía.**

TALLER # 5

(DEBE SER PRESENTADO ENTRE EL 3 Y 7 DE MAYO / 5 HORAS DE CLASE)

- A. ENCONTRAR PALABRAS EN LA CANCIÓN QUE SIGNIFIQUE:**

0. The substance that makes the central part of trunk and branches of a tree. WOOD

1. A large flow of water: _____
2. Something you use to make a call: _____
3. To give food to any anyone: _____
4. A prison: _____
5. An ache: _____
6. Lack of light: _____

- B. RESPONDER LAS SIGUIENTES PREGUNTAS. (QUIEN CANTA ES UNA MUJER Y LE DEDICA LA CANCIÓN A SU ENAMORADO)**

0. What would she do if he were a cowboy? – ¿Que haría ella si él fuera un vaquero?

ANSWER: She would trail him – ella lo rastrearía.



1. Where would he lead her?
2. What would he do if she were in pain?
3. What would happen if he were a piece of wood?
4. What would happen if she were a book?
5. Where would he spring her from?
6. Where would she sail him?

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN

Cada taller se estará recibiendo por medio de imagen o documento PDF **DEBIDAMENTE MARCADO CON NOMBRE COMPLETO Y GRADO**, vía WhatsApp preferiblemente.

- ✓ El taller # 1 de la guía 3 se estará recibiendo de lunes a viernes entre el **5 Y 9 DE ABRIL / 5 HORAS DE TRABAJO**
- ✓ El taller # 2 de la guía 3 se estará recibiendo de lunes a viernes entre el **12 Y 16 DE ABRIL / 5 HORAS DE TRABAJO**
- ✓ El taller # 3 de la guía 3 se estará recibiendo de lunes a viernes entre el **19 Y 23 DE ABRIL / 5 HORAS DE TRABAJO**
- ✓ El taller # 4 de la guía 3 se estará recibiendo de lunes a viernes entre el **26 Y 30 DE ABRIL Y 7 DE MAYO / 5 HORAS DE TRABAJO**
- ✓ El taller # 4 de la guía 3 se estará recibiendo de lunes a viernes entre el **3 Y 7 DE MAYO / 5 HORAS DE TRABAJO**

AUTOEVALUACIÓN: responsabilidad en la ejecución y cumplimiento de fechas entrega de los trabajos realizados y reglas de clase.

COEVALUACIÓN: trabajo colaborativo con los padres de familia o cuidadores.

HETEROEVALUACIÓN: guías presentadas en las fechas solicitadas y sustentadas. No copiar de los compañeros. Acatar las reglas de clase.